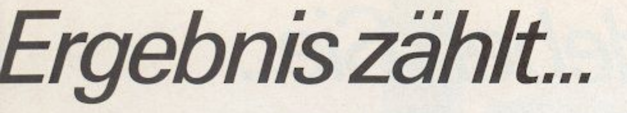
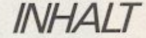

Nur das
SHARP



Mit SHARP Hören und Sehen – Sie sind hautnah dabei, bis in jede Einzelheit. Denn die Liebe zum Detail hat unsere Geräte perfekt gemacht.
Entwicklung ist unser großes Anliegen. Dies schließt das gesamte Spektrum unserer Elektronik ein. Unsere Entwicklungsteams haben zwei Aufgaben: die Vervollkommung des Bestehenden und die Entdeckung des Neuen.
Jede neue Idee, jede neue Technologie wird daraufhin geprüft, ob man mit ihr unsere Produkte optimieren kann. Als einer der führenden Elektronik-Hersteller der Welt leisten wir an vorderster Front Pionierarbeit, um die Perspektiven von heute zur Wirklichkeit von morgen werden zu lassen.
Wirklichkeit geworden ist beispielsweise gerade unsere neue Audio-Video-Control-Einheit. Ein Riesenschritt in Richtung des zukünftigen Heim-Unterhaltungscenters mit Computersteuerung.
Unsere Erfolge entspringen nicht zuletzt der Systematik, mit der wir einen wissenschaftlichen Durchbruch auf einem bestimmten Gebiet für ein anderes Gebiet nutzbar machen. So haben z. B. die Forschungen im optischen Bereich der Halbleiter-Laser-Dioden zur Entstehung unseres hochentwickelten Digital-Kompaktplattenspielers geführt. Dieses Wechselspiel in Forschung und Entwicklung bildet das Fundament bei unserer Suche nach Neuem.
Der Schlüssel zur Zukunft heißt: Neues erfinden – vorhandene Ideen mit neuen Technologien verwirklichen. Für noch einfachere Bedienung, noch perfekteres Zusammenspiel aller Elemente. So arbeiten wir schon jetzt an der Integration der gesamten Heimelektronik.
Ein neues Jahr – ein neuer Katalog.
Mit einem Video-, Audio- und TV-Programm, das technologisch eine Spitzenstellung einnimmt. Denn jedes Gerät ist das Resultat kreativer Innovation in Konzept, Entwicklung, Design und Herstellung – mit dem Ziel, Ihre Unterhaltung immer zu einem Erlebnis werden zu lassen.
Vergnügen mit Präzision. SHARP.



Sehen Sie, erleben Sie...



Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 58





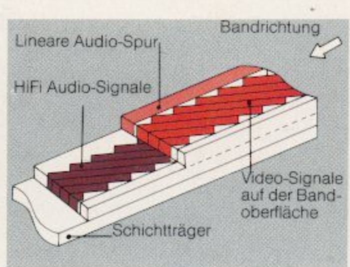
VC-5F3GS: Silbermetallic-Design



VHS-HiFi-System mit bahnbrechender neuer Technologie: rotierende Tonköpfe ermöglichen erstklassige HiFi-Tonqualität



Der Voltage-Synthesizer-Tuner bietet einfache Bedienung



Die HiFi-Audio-Signale und die qualitativ hochwertigen Video-Signale werden in verschiedenen Schichttiefen des Videobandes aufgezeichnet. Die herkömmliche lineare Tonspur ist ebenfalls vorhanden.

Gruppen-Laufzeitverhalten

Gruppen-Laufzeit: 50 µsek., 30 µsek., 10 µsek.
1)
2)
1kHz, 10kHz, 20kHz

Modernste aktive Filter-Technologie verbessert das Gruppen-Laufzeitverhalten und bietet somit einen Stereo-Ton in vollendeter Qualität

1) Passive Filtertechnologie (herkömmliche Geräte)
2) Altive Filtertechnologie (VC-5F3G)

VC-5F3G

VHS-HiFi-Stereo-Video-Recorder

- *VHS-HiFi-Tonsystem* in hochentwickelter Technologie, drastische Steigerung des Dynamik-Bereichs auf 80 dB und Erweiterung des Frequenzbereichs bis 20 kHz
- Automatik-Frontladesystem
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- Gleichzeitiges Aufnehmen eines Fernsehprogramms und einer Stereo-UKW-Rundfunksendung (über Aux-Eingänge)
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer mit zwei Zeitanzeigen (Uhrzeit und Aufnahme-Startzeit), einstellbar für 14 Tage, 4 Programme
- Spitzenwert-Aussteuerungs-anzeige
- Getrennte Aufnahme-Aus-steuerungs-Regler/ALC-Funktion schaltbar
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung* und Fein-Einstellung
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- 16-Kanal-Voltage-Synthesizer-Tuner für Einfachst-Bedienung
- 2-Geschwindigkeiten-Abstimmsystem (schnell/langsam) zur einfachen und genauen Kanaleinstellung
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Köpfhörer-Anschluß mit Lautstärkeregelung
- Infrarot-*Fernbedienung* für 12 Funktionen
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Audio-Ein-/Ausgangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- Abmessungen: 430 x 115 x 385 mm



VC-5F3GD: Schwarzes Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

VC-585G

VHS-Video-Recorder

- *Doppelazimut-3-Kopf-System* für störstreifenfreie extrem klare Standbildwiedergabe
- Ultra Slimline-Design (93 mm)
- Automatik-Frontladesystem
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Bandtransport-Anzeige*
- Einzelbild-Weiterschaltung
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer mit Mehrfach-Zeitanzeige, einstellbar für 14 Tage, 4 Programme
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung* und Fein-Einstellung
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- 16-Kanal-Voltage-Synthesizer-Tuner für Einfachst-Bedienung
- 2-Geschwindigkeiten-Abstimmsystem (schnell/langsam) zur einfachen und genauen Kanaleinstellung
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Videocassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Infrarot-*Fernbedienung* für 12 Funktionen
- Integriertes Ablagefach für *Fernbedienung*
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 93 x 363 mm

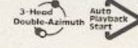




VC-585GR: Rotes Design















VC-585GD: Schwarzes Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 58



Ultraflaches Design (93 mm)



Doppelazimut-3-Kopf-System für außergewöhnlich gute Bildqualität sowie extrem klare Standbildwiedergabe und Einzel-Bildschaltung



Der Voltage-Synthesizer-Tuner bietet einfache Bedienung



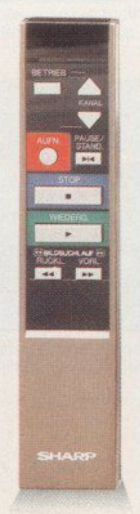
Mehrfach-Zeit-Anzeige für Uhrzeit, Aufnahme-Startzeit und Aufzeichnungsdauer



Praktisches Ablagefach für die Aufnahme der Fernbedienung



VC-585GS: Silbermetallic Design





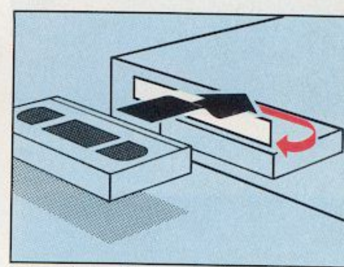
VC-585GB: Braunmetallic Design



Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf „überspringt" unbespielte Bandstellen



Täglich/wöchentliche Programmierung ermöglicht die automatische Aufzeichnung eines ständig zu gleicher Zeit beginnenden Programms



Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette

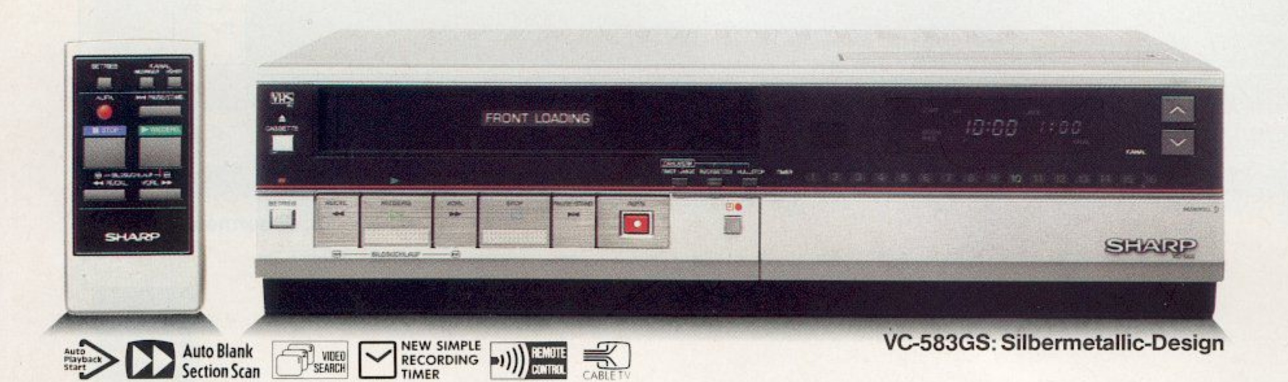
VC-583G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbildwiedergabe
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer einstellbar für 14 Tage, 2 Programme
- Tägliche und wöchentliche Programmierung möglich
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung* und Fein-Einstellung
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- 16-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Videocassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Infrarot-*Fernbedienung* für 12 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm

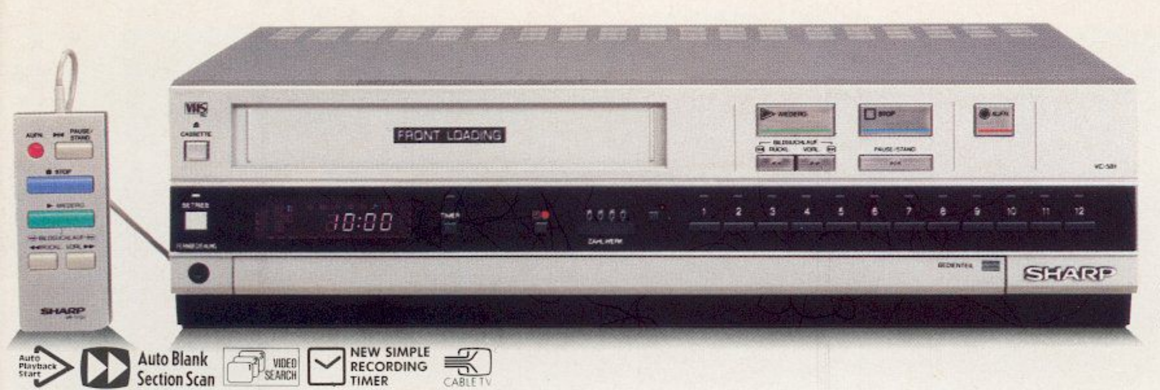


VC-583GB: Braunmetallic-Design



VC-583GS: Silbermetallic-Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 58/59



VC-581GS: Silbermetallic-Design

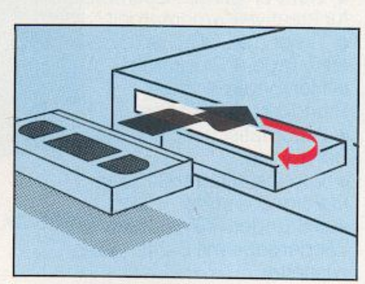


VC-581GB: Braunmetallic-Design

VC-581G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer einstellbar für 14 Tage, 1 Programm
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung* und Fein-Einstellung
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 12-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Große, farbkodierte Tasten zur einfachen Bedienung
- Kabel-Fernbedienung für 9 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm



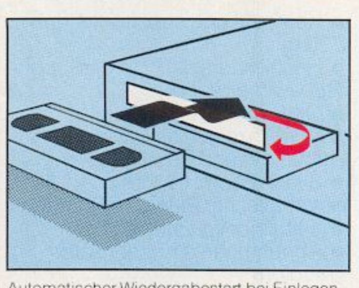
Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette



Große, auf einen Blick erkennbare Tasten zur einfachen Bedienung



VC-402G: Braunmetallic-Design



Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette

VC-402G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer einstellbar für 14 Tage, 1 Programm
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung* und Fein-Einstellung
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 12-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Große Tasten zur einfachen Bedienung
- Kabel-Fernbedienung für 9 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



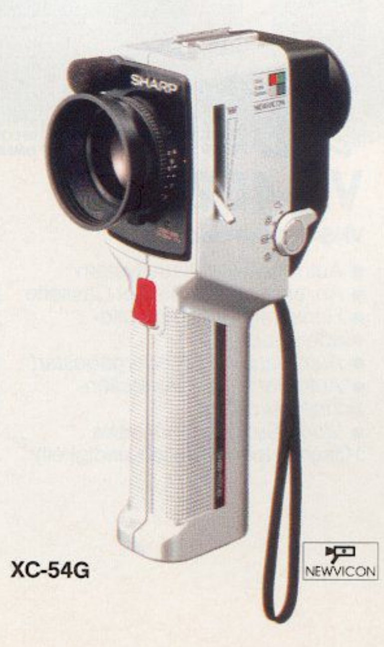
VIDEO SEARCH

VC-3300G: Silbermetallic-Design

VC-3300G

Tragbarer VHS-Video-Recorder

- Kompaktes und leichtes Design
- 3-fache Stromversorgung für universellen Einsatz (Netz, Akku und Auto-Batterie)
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- *Elektronischer Assemble-Schnitt* für kreative Kameraarbeit
- Timer mit LCD-Display, einstellbar für 7 Tage, 1 Programm
- Hervorragende Standbildwiedergabe
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 8-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Videocassette
- Verriegelbare Aufnahmefunktion zum Schutz vor unbeabsichtigtem Löschen des Bandes
- Batterie-Sparschaltung für Kamera und Recorder
- 4-stelliges mechanisches Bandzählwerk
- Vertikal-Frontlade-System mit luftgedämpfter, weicher Cassetten-Ausgabe
- 10-poliger Kameraanschluß
- Anschluß für Kabel-Fernbedienung (Zubehör) mit den Funktionen Pause, Standbild und Video-Suchlauf
- Abmessungen: 360 x 262 x 130 mm



XC-54G

NEWVICON

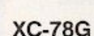
XC-54G

Tragbare Farb-Videokamera

- Kompakt und superleicht (nur 720 g)
- Hochleistungs-1/2"-*Newvicon®-Farb-Kameraröhre*
- Optischer TTL-Sucher
- LED-Anzeigen für Batterie, Aufnahme und Belichtung
- 3-fach Zoom, f:1,5, mit automatischer Blendensteuerung
- 4-stufiger Weißabgleich
- Abnehmbares Kondensator-Mikrofon
- Start/Stop-Fernbedienschalter für Video-Recorder-Steuerung
- Zubehörschuh

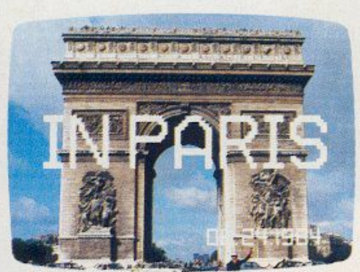
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 59



XC-78G   



Selbst mit Kerzenlicht hervorragende Bildqualität



Gleichzeitige elektronische Einblendung von Titeln und Daten aus einem vollständigen Zeichensatz einschließlich Ziffern und Interpunktion

XC-78G

Tragbare Farb-Videokamera

- Kompakt und leicht (1,6 kg)
- Schrift-Einblend-Einrichtung ermöglicht das gleichzeitige Einblenden von Daten und Titeln mit vollständigem Zeichensatz bis zu 4 Zeilen mit 12 Zeichen (Buchstaben, Ziffern, Satzzeichen)
- Hochleistungs-1/2"-*Newvicon®-Farb-Kameraröhre*
- Abnehmbarer, justierbarer elektronischer Sucher mit umfangreichen Anzeigen
- 6-fach Motor-Zoom (f:1,2) mit automatischer/manueller Blendensteuerung
- *Autofokus*
- Makro-Einstellung für Nahaufnahmen
- Aufnahmen selbst bei Kerzenlicht (10 Lux)
- Automatischer Weißabgleich
- Hochempfindliches Mikrofon auf herausziehbarer Teleskophalterung
- Start/Stop-Fernbedienschalter für Video-Recorder-Steuerung
- Stand-by-Betriebsschalter
- Verstärkungs-Umschalter für bessere Bildqualität auch bei ungünstigen Lichtverhältnissen





Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



DV-2110G:
Schwarzes Design



Rechteck-Bildröhre mit größerer Schirmfläche



Stereo-System für die Wiedergabe von Stereo- und zweisprachig gesendeten Fernsehprogrammen



21-polige Euro-Normbuchse erlaubt die Benutzung des Fernsehers als Monitor für den Anschluß vieler Geräte einschließlich, Video-Recorder, Bildschirmtext und Computer/RGB



DV-2110G

Stereo-Farbfernseher mit Rechteck-Bildschirm

- Stereo-Tonteil für den Empfang von Stereo- und zweisprachigen Fernsehprogrammen
- 54 cm *Rechteck-Bildröhre* für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Sleep-Timer (30/60 Minuten Ausschaltzeit)
- *21-polige Euro-Normbuchse*
- DIN-Audio-Ausgang
- Zwei dynamische 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-*Fernbedienung* für 42 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul



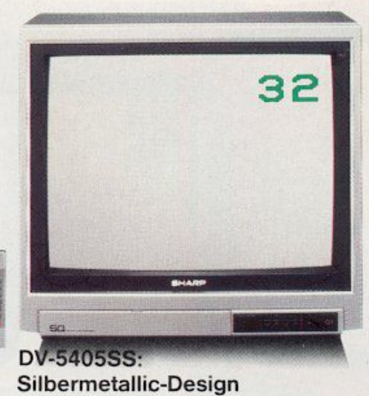
 Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 58





REMOTE CONTROL SQ AV TERMINAL CABLE TV

DV-5405SD: Dunkelgrau-Metallic-Design



DV-5405SS:
Silbermetallic-Design



Rechteck-Bildröhre mit größerer Schirmfläche



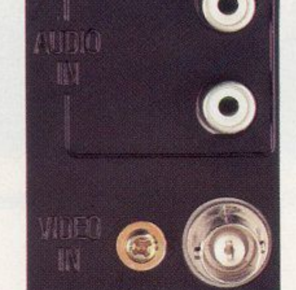
Audio/Video-Eingänge für qualitativ hochwertige Bild- und Tonwiedergabe vom Video-Recorder oder von der Bildplatte

DV-5405S

Farbfernseher mit Rechteck-Bildschirm

- 54 cm *Rechteck-Bildröhre* für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Sleep-Timer (30/60 Minuten Abschaltzeit)
- *AV-Eingänge*
- Dynamischer 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-*Fernbedienung* für 41 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul

und Ton



Audio/Video-Eingänge für qualitativ hochwertige Bild- und Tonwiedergabe vom Video-Recorder oder von der Bildplatte



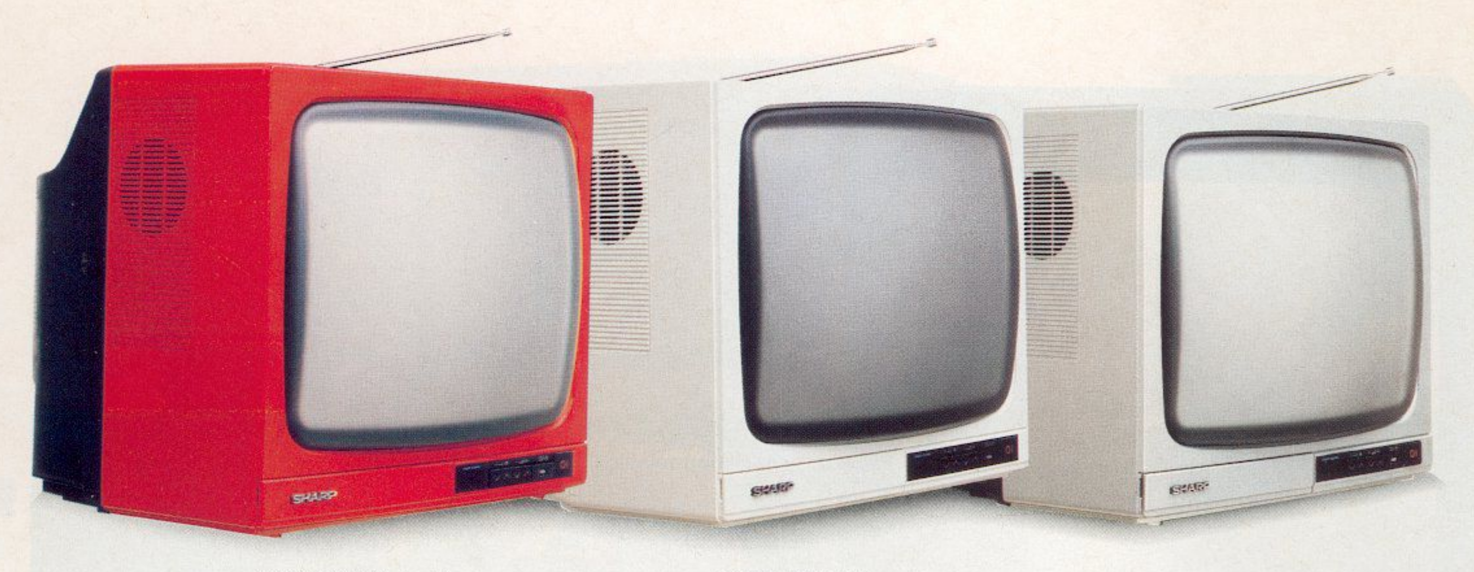
REMOTE CONTROL AV TERMINAL CABLE TV

DV-4205S:
Schwarzes Design

DV-4205S

Farbfernseher im Monitor-Look

- 42 cm „Linytron Plus"-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Sleep-Timer (30/60 Minuten Ausschaltzeit)
- *AV-Eingänge*
- Dynamischer 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-*Fernbedienung* für 41 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul

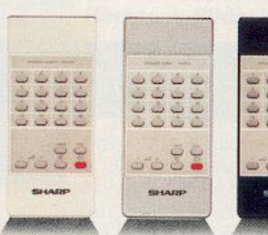


C-3705SR: Rotes Design

C-3705SW: Weißes Design

C-3705SS: Silber-Design





C-3705SD: Schwarzes Design

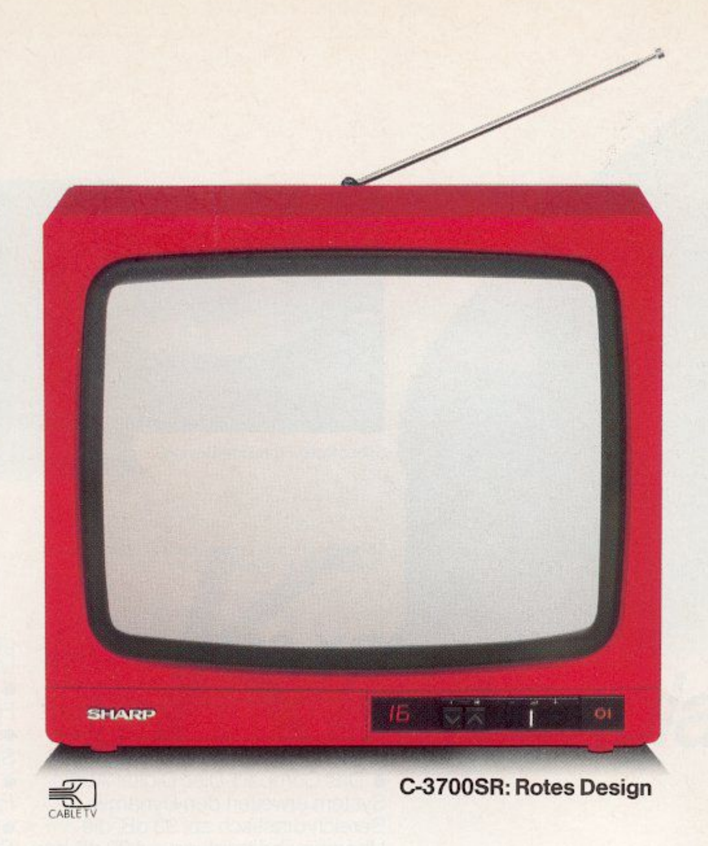


C-3705S

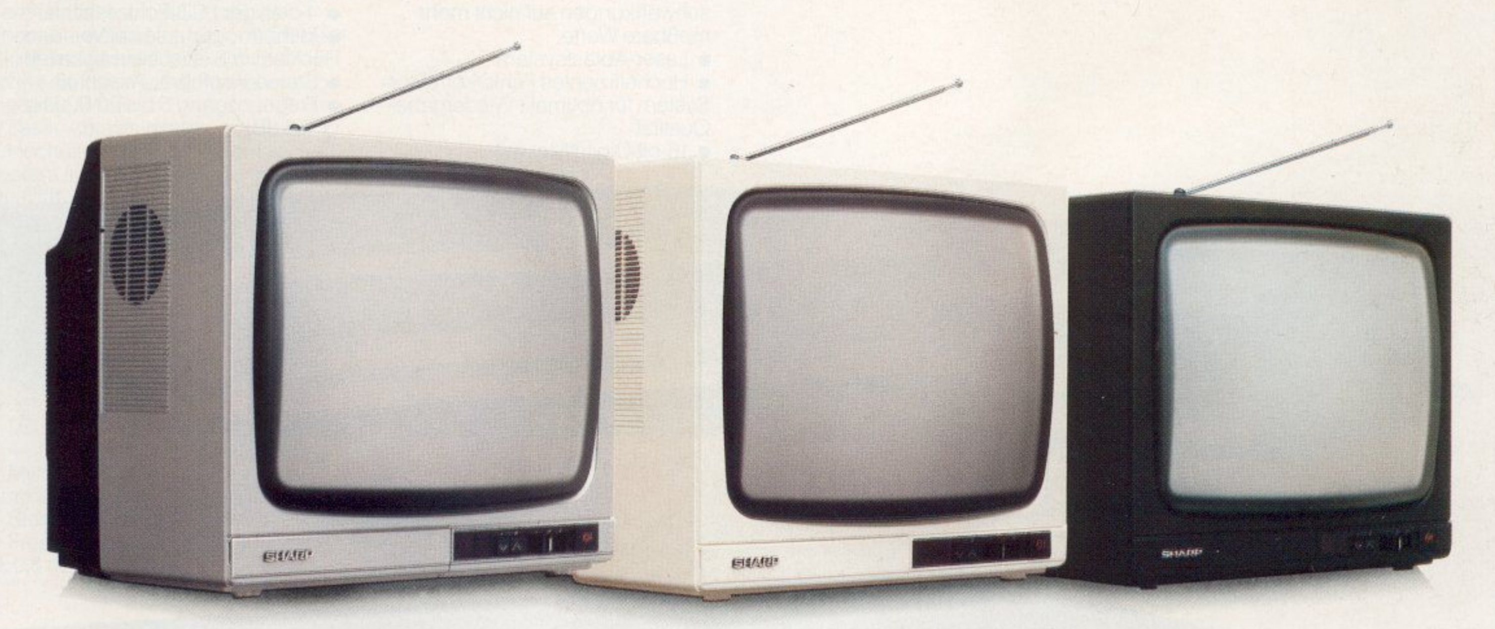
Tragbarer Farbfernseher

- 36 cm „Linytron Plus"-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer und Sleep-Timer-Einstellung
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Runder, dynamischer 8 cm Lautsprecher
- Eingelassene Tragefriffe
- Infrarot-*Fernbedienung* für 40 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 58/59



C-3700SR: Rotes Design



C-3700SS: Silber-Design

C-3700SW: Weißes Design

C-3700SD: Schwarzes Design

C-3700S

Tragbarer Farbfernseher

- 36 cm „Linytron Plus"-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Elektronische Sendereinstellung für 16 voreinstellbare Kanäle
- LED-Kanal-Anzeige
- Runder, dynamischer 8 cm Lautsprecher
- Eingelassene Tragegriffe
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57





„Schubfach"-Frontlade-Design



LCD-Anzeige für Titel-Nummer und Echtzeitzähler

DX-610H integrierbar in Sharp Komponenten-Systeme (z. B. System 1000H)

DX-610H

Digital-Audio-Compact-Disc-Player

- „Schubfach"-Frontlade-System
- Das Compact-Disc Digital-Audio-System erweitert den Dynamik-Bereich drastisch auf 93 dB, die Übersprechdämpfung auf 90 dB bei 1 kHz und reduziert Gleichlaufschwankungen auf nicht mehr meßbare Werte
- Laser-Abtastsystem
- Hocheffizientes Fehlerkorrektur-System für optimale Wiedergabe-Qualität
- 16-bit-Digitalfilter mit gleichmäßiger Gruppen-Laufzeitcharakteristik
- Automatische Wiedergabe-Funktion
- *APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung* über Tastenfeld
- LCD-Titelnummern-Display
- 4-stelliger LCD-Echtzeitzähler
- Mithörmöglichkeit bei Vor- und Rücklauf in 2 Geschwindigkeiten
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Frequenzgang 5 bis 20 000 Hz (±0,5 dB)



DX-610H(S): Silbermetallic-Design



DX-610H(BK): Schwarzmetallic-Design

APLD APSS FeatherTouch QuartzPLL

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 60



DX-110H integrierbar in
Sharp-Midi-Systeme (z. B. System 207H)



Klingt unglaublich

DX-110H

Digital-Audio-Compact-Disc-Player

- „Schubfach"-Frontlade-System
- Das Compact-Disc Digital-Audio-System erweitert den Dynamik-Bereich drastisch auf 93 dB, die Übersprechdämpfung auf 90 dB bei 1 kHz und reduziert Gleichlaufschwankungen auf nicht mehr meßbare Werte
- Laser-Abtastsystem
- Hocheffizientes Fehlerkorrektur-System für optimale Wiedergabe-Qualität
- 16-bit-Digitalfilter mit gleichmäßiger Gruppen-Laufzeit-charakteristik
- Automatische Wiedergabe-Funktion
- *APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- LCD-Titelnummern-Display
- 4-stelliger LCD-Echtzeitzähler
- Mithörmöglichkeit bei Vor- und Rücklauf in 2 Geschwindigkeiten
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Frequenzgang 5 bis 20 000 Hz (± 0,5 dB)



DX-110H(S): Silbermetallic-Design

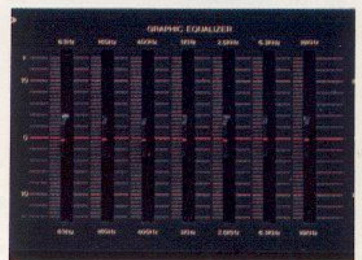


DX-110H(BK): Schwarzmetallic-Design

APLD APSS FeatherTouch Quartz PLL

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

HiFi-Fortschritt mit System



7-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang



AV-Terminal für den einfachen Anschluß einer großen Palette elektronischer Medien

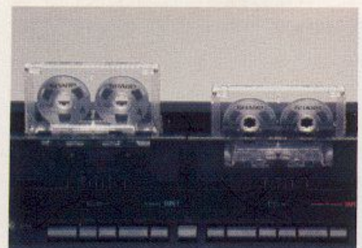
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 61

System 1000H

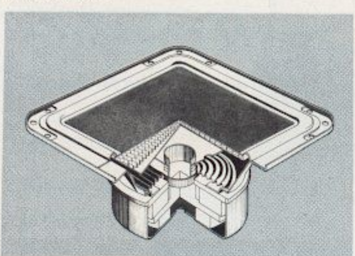
Deluxe HiFi-Stereo-Komponenten-System

RP-1000H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Direkt-Antrieb* mit Servomotor
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten



Flachmembran-Lautsprecher für klare, kräftige Wiedergabe über den gesamten Baß-Bereich (CP-F401H)

ST-1000H
HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner*
- *Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- Digitale Frequenzanzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Automatischer Sendersuchlauf
- LED-Anzeige für automatischen Sendersuchlauf
- UKW-Stummschaltung

SM-1000H
HiFi-Stereo-Audio/Video-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 280 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (200 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,09%
- *7-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- 18-LED-Leistungsanzeige
- Video 1/Video 2-Anschlüsse
- Video-Konturverstärkungs-Schaltung (enhancer)
- A/B-Lautsprecher-Wahlschalter
- Video 2 Aufnahme-Wahlschalter
- Mithörkontrolle
- Stereo/Mono-Wahlschalter
- „Subsonic"-Schalter
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Praktischer AV-*Ein- und Ausgang auf der Frontseite*
- Mehrfach-Eingang für Video 1/Video 2/TV-Tuner oder Bildplattenspieler/Compact-Disc-Player/Cassettendeck/Tuner/Plattenspieler
- Eingänge für Video 1/Video 2/TV-Tuner oder Bildplattenspieler/Compact-Disc-Player/Cassettendeck/Tuner/Plattenspieler
- Ausgänge für Video 1/Video 2/TV-Monitor/Cassettendeck

RT-1000H
HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

SY-1000H
Deluxe Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Laufrollen

CP-F401H
Stereo-Lautsprechersystem (nicht im Lieferumfang)

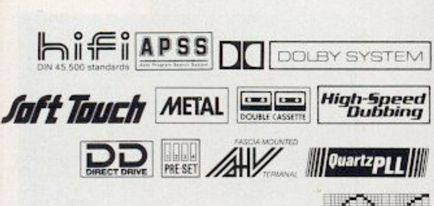
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-Prinzip
- Sharp's selbstentwickelter quadratischer (360 cm²) Tiefton-*Lautsprecher* mit *Aluminium-Honigwaben-Struktur*
- Sharp's selbstentwickelter quadratischer (20 cm²) Hochton-*Lautsprecher* mit *Aluminium-Honigwaben-Struktur*
- Abnehmbare Frontblende



CP-F401H(RW): Rosenholz Design (nicht im Lieferumfang)

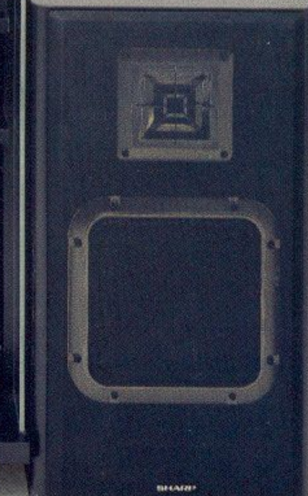












System 1000H(BK): Schwarzmetallic Design

System 2323H

HiFi-Stereo-Komponenten-System

RP-2323H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-2323H
HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung

SM-2323H
HiFi-Stereo-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 70 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (50 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-2323H
HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-23H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-23H
Audio-Rack

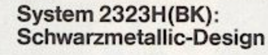
- Frontseite mit Glastüren
- Leichtgängige Laufrollen

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten





System 2323H(BK): Schwarzmetallic-Design



System 2323H(S): Silbermetallic-Design





DOUBLE CASSETTE

High-Speed Dubbing



LED-Anzeige des gewählten Eingangs

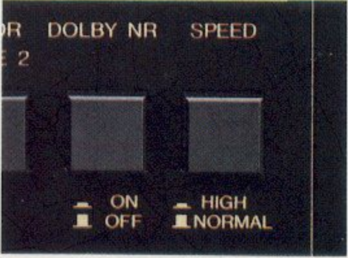


Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 62/63



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit. Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



System W5H(BR): Braunmetallic-Design

System W5H

Stereo-Power-System

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Tonarmlift

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 160 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (80 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- 5-LED-Spitzenwert-Anzeige

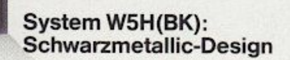
Stereo-Cassettendeck-Teil

- *Doppel-Cassetten-System*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungs-system*
- CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-W5H
Stereo-Lautsprechersystem

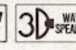
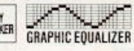
- *Dreiweg-Baßreflex-System*
- 14,5 cm Tieftöner, 6 cm Mitteltöner, 3,5 cm Hochtöner Lautsprechersystem nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich





System W5H(BK): Schwarzmetallic-Design



Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

System 26H

HiFi-Stereo-Komponenten-System

RP-26H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-system
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-26H
HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner*
- *Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- Digitale Frequenzanzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung



Statisch ausbalancierter gerader Tonarm mit präziser Spurnachführung

SM-26H
HiFi-Stereo-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 84 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-26H
HiFi-Stereo-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Dolby* B-Rauschunter-drückungssystem*
- *Kurzhubtasten (motorunter-stützte Laufwerksteuerung)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches



Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang

CP-26H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Dreiweg-Baßreflex-System*
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Mitteltöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-32H
Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



System 26H(BK): Schwarzmetallic-Design



System 26H(BR): Braunmetallic-Design



System 26H(S): Silbermetallic-Design

hifi DIN 45.500 standards · DOLBY SYSTEM · Soft Touch · METAL · PRE-SET · 3D WAY SPEAKER · Quartz PLL

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 62/63/64/65

System 23H
Stereo-Komponenten-System

RP-23H
Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-23H
Stereo-Tuner

- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung

SM-23H
Stereo-Verstärker

- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 70 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (50 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung

RT-23H
Stereo-Cassettendeck

- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-23H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-Prinzip
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-23H
Audio-Rack

- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung



System 23H(BK): Schwarzmetallic-Design



System 23H(S): Silbermetallic-Design

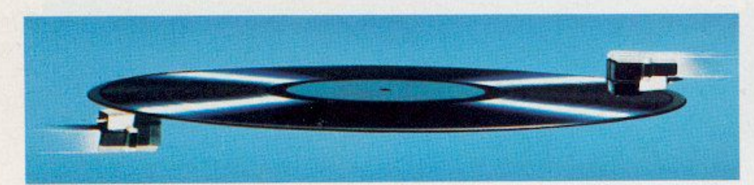


System 23H(BR): Braunmetallic-Design

DOLBY SYSTEM · Soft Touch · METAL

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

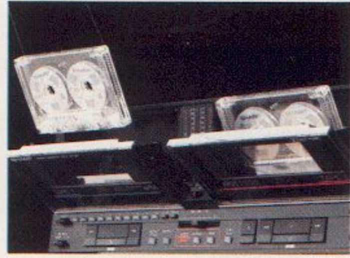
Maxi-Sound im Midi-Format



Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Automatischer Eingangswahlschalter



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten

System 207H

Deluxe HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-207H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- „Schubfach"-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen*
- 2 magnetische Tonabnehmersysteme mit Diamant-Abtastnadeln
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- *APMS (Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf)* für bis zu 14 frei anwählbare Musikstücke (7 je Plattenseite)
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers
- *„Intro Scan"-System*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- Synchron-Einrichtung, erleichtert das Überspielen vom Plattenspieler auf das Cassettendeck RT-207H

Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang

ST-207H
HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner (Phase-Locked Loop)*
- *Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- Digitale Frequenzanzeige
- Automatischer Sendersuchlauf
- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- LED-Anzeige für automatischen Sendersuchlauf
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- UKW-Stummschaltung

SM-207H
HiFi-Stereo-Verstärker

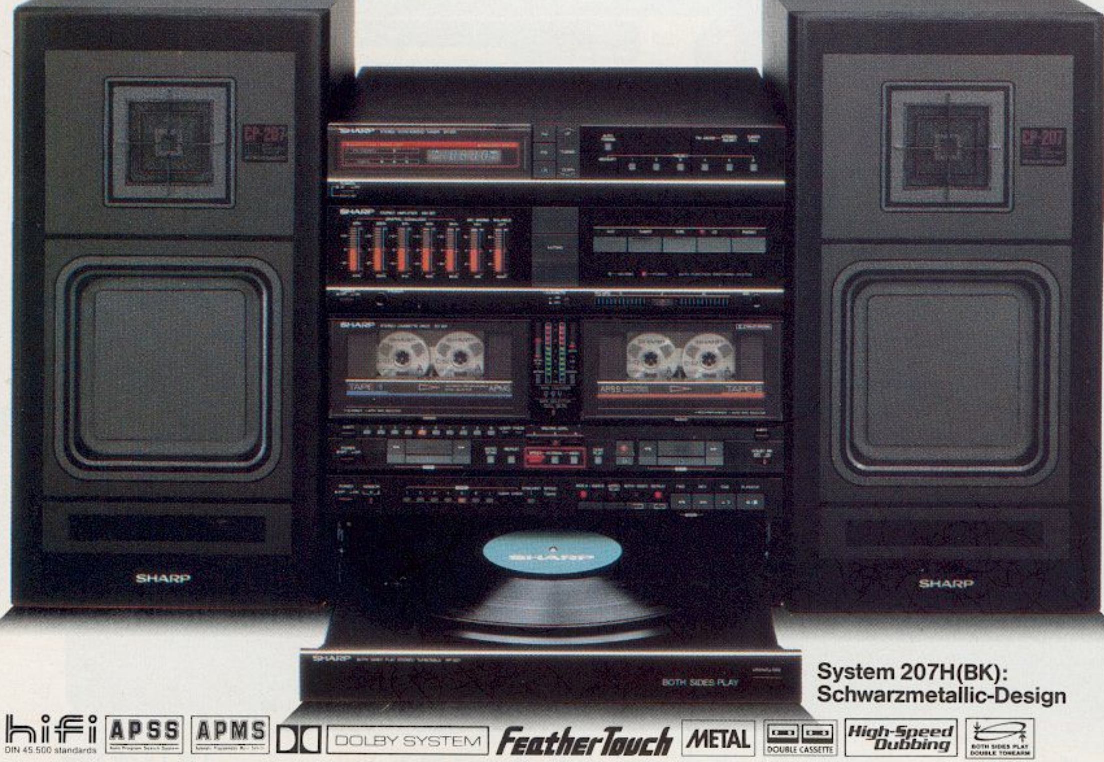
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 130 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (80 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 6 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Automatischer Eingangswahlschalter*
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- CD-Player- und Aux-Eingang
- Mikrofon-Mischer mit Pegeleinstellung
- Schalter zur Absenkung der Lautstärke

RT-207H
HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- *APMS (Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf)* für bis zu 10 direkt anwählbare Musikstücke bei Laufwerk 1
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *„Intro Scan"-System* bei Laufwerk 1
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Automatischer Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Synchron-Einrichtung, erleichtert das Überspielen vom Plattenspieler RP-207H auf Band

CP-207H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- Quadratische *Flachmembran*-Tieftöner (170 cm^2)
- Kalotten-Hochtöner

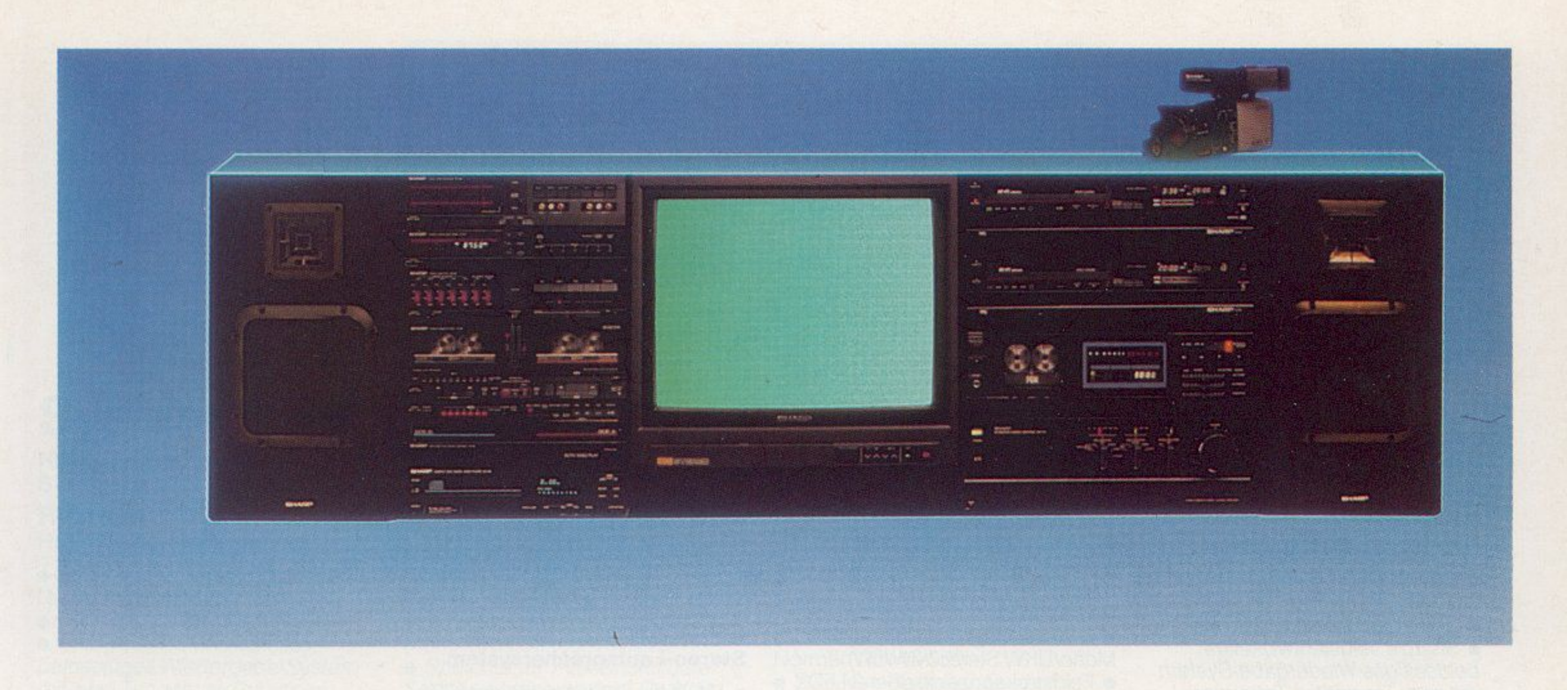


System 207H(BK): Schwarzmetallic-Design

hifi DIN 45 500 standards | APSS | APMS | DOLBY SYSTEM | FeatherTouch | METAL | DOUBLE CASSETTE | High-Speed Dubbing | BOTH SIDES PLAY DOUBLE TONEARM

LINEAR TRACKING | PRE-SET | AUTO FUNCTION SWITCHING SYSTEM | Quartz PLL | GRAPHIC EQUALIZER | Flat Diaphragm Speaker

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 60/64/65





AD-207H(BK): Schwarzmetallic-Design

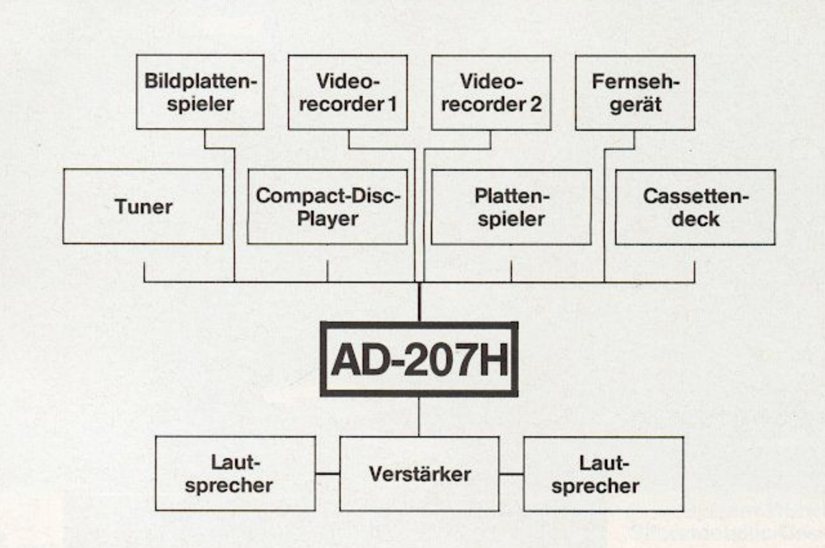
FASCIA MOUNTED AV TERMINAL

Die perfekte Regiezentrale

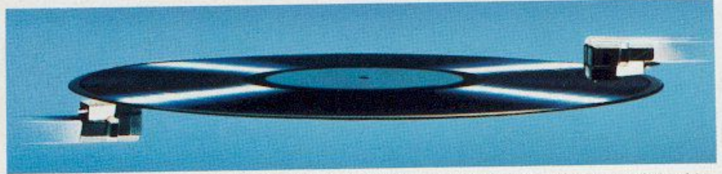
AD-207H

Audio/Video-Steuer-Zentrale

- 7 Video/Audio-Anschlußmöglichkeiten Audio-Mischer mit Auf- und Abblendregelung
- Video-Konturverstärkungs-Schaltung (enhancer)
- Praktischer AV-*Ein- und Ausgang auf der Frontseite*
- Eingangswahlschalter-Anzeige
- Voll Kompatibel mit allen Sharp Midi-Systemen



Maxi-Sound im Midi-Format



Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten

System 205H

HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-205H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- „Schubfach"-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen*
- 2 magnetische Tonabnehmersysteme mit Diamant-Abtastnadeln
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers
- *„Intro Scan"-System*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion

SA-205H
HiFi-Stereo-Receiver

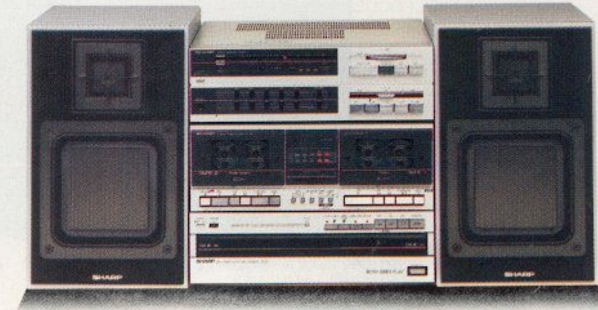
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- *Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (5 UKW)
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-203H
HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)* bei Laufwerk 1
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Automatische Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Umschaltung bei Laufwerk 1
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-205H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- *Flachmembran*-Tieftöner (170 cm^2), 5 cm Hochtöner

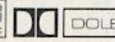


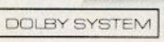
System 205H(S): Silbermetallic-Design



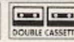
System 205H(BK): Schwarzmetallic-Design









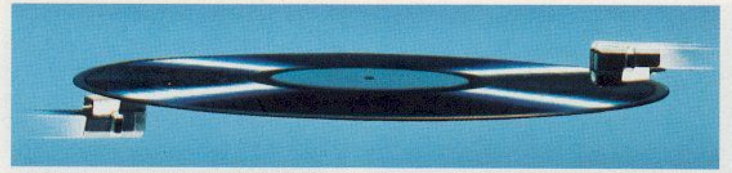








Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 64/65/66/67


Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden


Flachmembran-Lautsprecher für klare, kräftige Wiedergabe über den gesamten Baß-Bereich

System 116H

HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-116H
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- „Schubfach"-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen*
- 2 Magnetische Tonabnehmersysteme
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Riemen-Antriebssystem
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion

SA-116H
HiFi-Stereo-Receiver

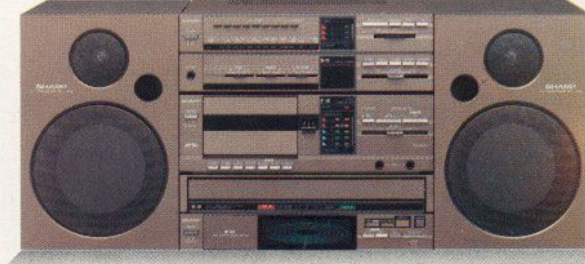
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Speicher für 7 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (7 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung

RT-116H
HiFi-Stereo-Cassettendeck

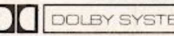
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

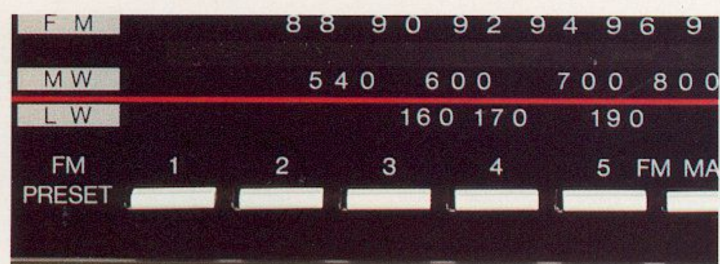
CP-116H
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5 cm *Flachmembran*-Tieftöner, 5 cm Hochtöner


System 116H(BR): Braunmetallic-Design


System 116H(S): Silbermetallic-Design

hifi DIN 45.500 standards  DOLBY SYSTEM FeatherTouch Soft Touch   LINEAR TRACKING PRE SET Flat Diaphragm Speaker



Voreinstellbarer Speicher für 5 Sender zum schnellen und genauen Abruf mit Stationstasten


Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten


System 203H(BR): Braunmetallic-Design

System 203H

Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-201H

Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Tonarmlift

SA-201H

Stereo-Receiver

- 80 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (40 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (5 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-203H

Stereo-Doppel-Cassettendeck

- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)* bei Laufwerk 1
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Automatische Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Umschaltung bei Laufwerk 1
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-203H

Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-203H

Audio-Rack

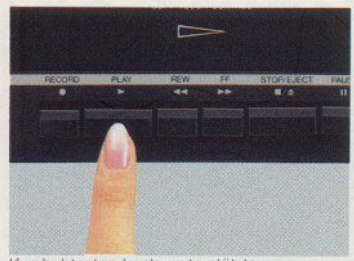
- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen

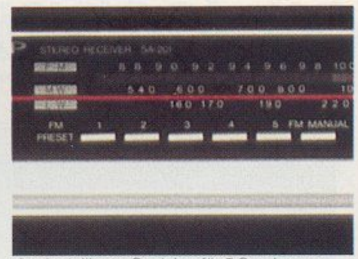
Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



System 203H(BK): Schwarzmetallic-Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 66/67


Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung


Voreinstellbarer Speicher für 5 Sender zum schnellen und genauen Abruf mit Stationstasten


System 201H(BR): Braunmetallic-Design


System 201H(BK): Schwarzmetallic-Design

System 201H

Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-201H
Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Tonarmlift

SA-201H
Stereo-Receiver

- 80 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (40 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (5 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-201H
Stereo-Cassettendeck

- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfachs

CP-201H
Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-201H
Audio-Rack

- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



System 201H(S): Silbermetallic-Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

Top-Technik für hohe

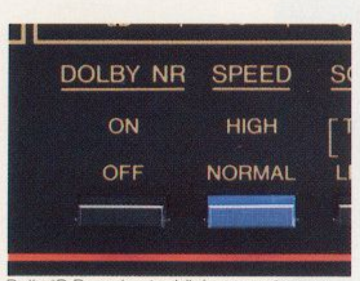


RT-W600H(S): Silbermetallic-Design



RT-W600H(BK): Schwarzmetallic-Design





Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens. Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

RT-W600H

Stereo-Doppel-Cassettendeck

- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- Aufnahme-Stummschalter
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Zwei Pausen-Tasten
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer



Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 68

Erwartungen

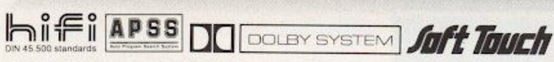


RT-1010H(S): Silbermetallic-Design





RT-1010H(BK): Schwarzmetallic-Design







Synchroner Eintasten-Überspielstart zum einfachen Überspielen von Musikstücken



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

RT-1010H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

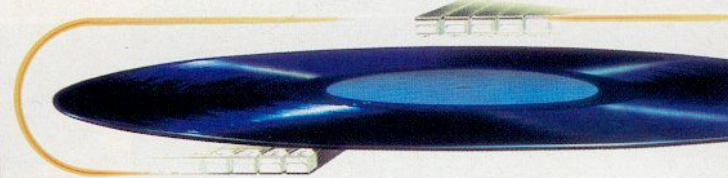
- Erfüllt die Forderungen der *HiFi*-Normen DIN 45 500
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- Getrennte Schieberegler für Einstellung des linken und rechten Aufnahmepegels
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

Non-Stop Musik von allen

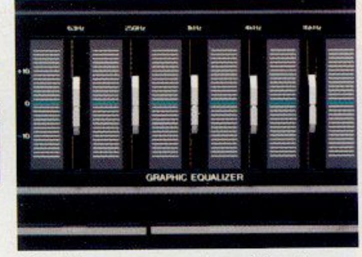




VZ-1600H(BR): Braunmetallic-Design



In Sharp's selbstentwickeltem beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Automatischer Eingangs-Wahlschalter mit Anzeigefeld

Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten

VZ-1600H

Deluxe Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm*
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Magnetisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbige LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (24 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- *Automatischer Eingangswahlschalter*

Stereo-Cassettendeck-Teil

- *Doppel-Cassetten-System*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Pausen-Taste
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

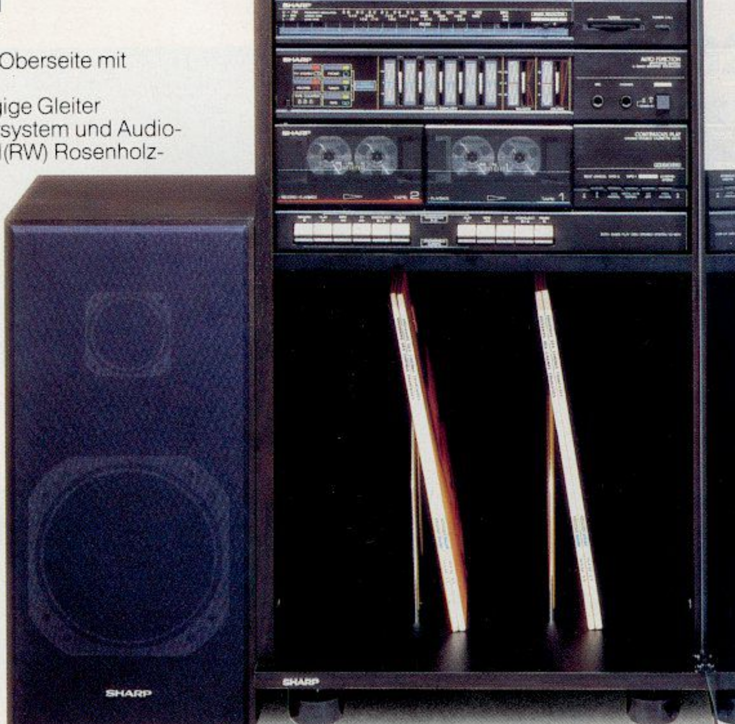
CP-1600H
Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 9,4 cm Tieftöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-1600H
Audio-Rack

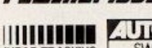
- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Gleiter

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich

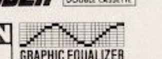


VZ-1600H(BK): Schwarzmetallic-Design









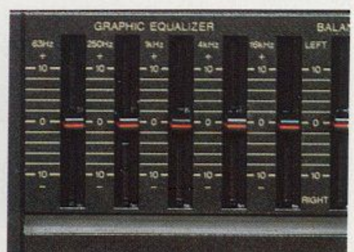
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 69



SA-X35H(BK): Schwarzmetallic-Design



Eingangswahlschalter mit LED-Anzeige



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

SA-X35H

HiFi-Stereo-Receiver

- Erfüllt die Forderungen der *HiFi-*Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (70 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- *Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner*
- *Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten)* (6 UKW, 6 MW/LW)
- Mithörkontrolle
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- Automatischer Sendersuchlauf
- LED-Abstimm-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Digitale Frequenzanzeige
- Bedienfeld-Beleuchtung
- Eingangs-Wahlschalter mit LED-Anzeige
- Neues modernes Design

RP-8H

Stereo-Plattenspieler im Midi-Format

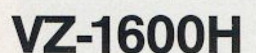
- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Schaltbarer Entzerrer-Vorverstärker für magnetisches Tonabnehmersystem
- Tonarmlift
- Kompaktes Design, das gut mit den meisten tragbaren Sharp Radios/Cassettenrecordern harmoniert

RP-8H(D):
Dunkelgraues Design

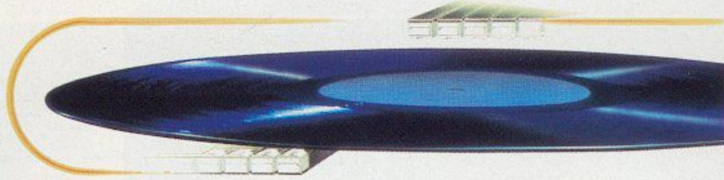
Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

Non-Stop Musik von allen

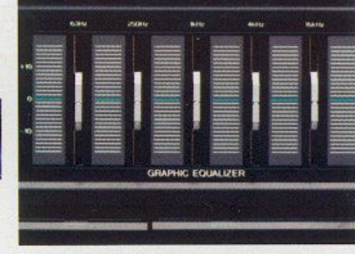




VZ-1600H(BR): Braunmetallic-Design



In Sharp's selbstentwickeltem beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Automatischer Eingangs-Wahlschalter mit Anzeigefeld

SHARP
RECORD/PLAYBACK TAPE 2
PLAYBACK TAPE 1

Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitigtes Abspielen von zwei Cassetten

VZ-1600H

Deluxe Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm*
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Magnetisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbige LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

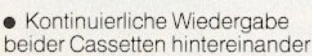
- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (24 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- *Automatischer Eingangswahlschalter*

Stereo-Cassettendeck-Teil

- *Doppel-Cassetten-System*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*



- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Pausen-Taste
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-1600H
Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 9,4 cm Tieftöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-1600H
Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Gleiter

Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



VZ-1600H(BK): Schwarzmetallic-Design



Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 69

Seiten


VZ-1500H(BR):
Braunmetallic-Design


VZ-1500H(W):
Weißes Design


VZ-1500H(R):
Weinrotes Design


VZ-1500H(BK):
Schwarzes Design

VZ-1500H

Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes *beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm*
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- *Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik*
- *Einseiten-Wiederhol-Automatik*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- Magnetisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbige LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung an 4 Ohm bei 1 kHz
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- DIN-Aufnahme-Ausgang

Stereo-Cassettendeck-Teil

- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- *Aussteuerungs-Automatik*
- Pausen-Taste
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-1501H

Stereo-Lautsprechersystem

- 9,4 cm geschlossenes Breitband-System

Lautsprecherboxen in 3 Farben erhältlich:
CP-1501H(R): Weinrotes Design,
CP-1501H(W): Weißes Design,
CP-1501H(RW): Rosenholz Design



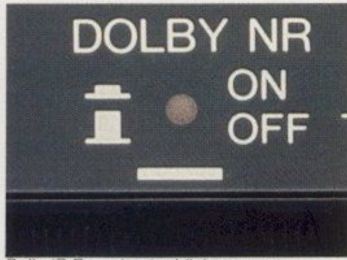
VZ-1500H(S):
Silbermetallic-Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

Die handliche Verbindung von Qualität und Design



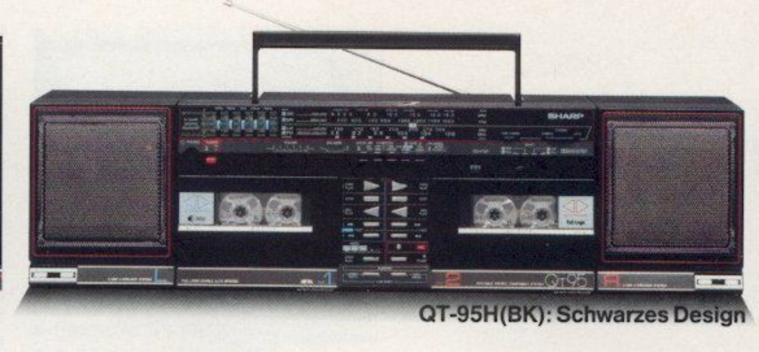
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 71



Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



Elektromagnetische Laufwerksteuerung über Tastenfeld für leichtes, müheloses Bedienen. Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit



QT-95H(BK): Schwarzes Design

5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

Reverse-Aufnahme-System

QT-95H

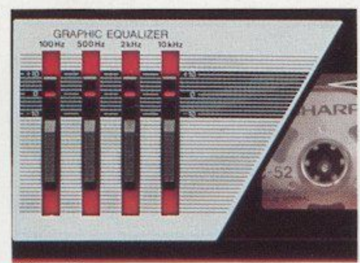
Tragbarer Deluxe Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Hi-Tech-Design
- Klare, übersichtliche Bedienungsanordnung für einfachen Betrieb
- 12 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-4-*Lautsprechersystem*
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Kurzwellen-Feinabstimmung
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Doppel-Autoreverse-System*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- *Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld*
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *Variable Programm-Wiedergabe*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter bei Laufwerk 1
- CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter bei Laufwerk 2
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Netzteil
- LED-Dolby*-Anzeige
- LED-Bandlauf-Anzeige
- LED-Anzeige für kontinuierlichen Abspielbetrieb
- LED-Betriebsanzeige
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)
- *Mikrofon-Zumischung über Eingangsbuchse*

APSS VPP DOLBY SYSTEM FeatherTouch
METAL DOUBLE CASSETTE High-Speed Dubbing AUTO REVERSE GRAPHIC EQUALIZER DETACHABLE

QT-95H(R): Rotes Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Autoreverse-Wiedergabe-System

WQ-562H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes formschönes Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- Autoreverse-Wiedergabe bei Laufwerk 1
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)* bei Laufwerk 1
- *Reineisenband-Eignung* bei Laufwerk 1
- Metal, CrO_2/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter bei Laufwerk 1
- *Vollautomatische Bandendabschaltung* bei Laufwerk 1
- *4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Automatische Bandendabschaltung* bei Laufwerk 2
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Einstellbare Balance
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Eingebautes Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- Eingebautes Netzteil
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)

WQ-562H(R): Rotes Design

APSS | METAL | DOUBLE CASSETTE | High-Speed Dubbing | AUTO REVERSE | GRAPHIC EQUALIZER

WQ-562H(BK): Schwarzes Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 70

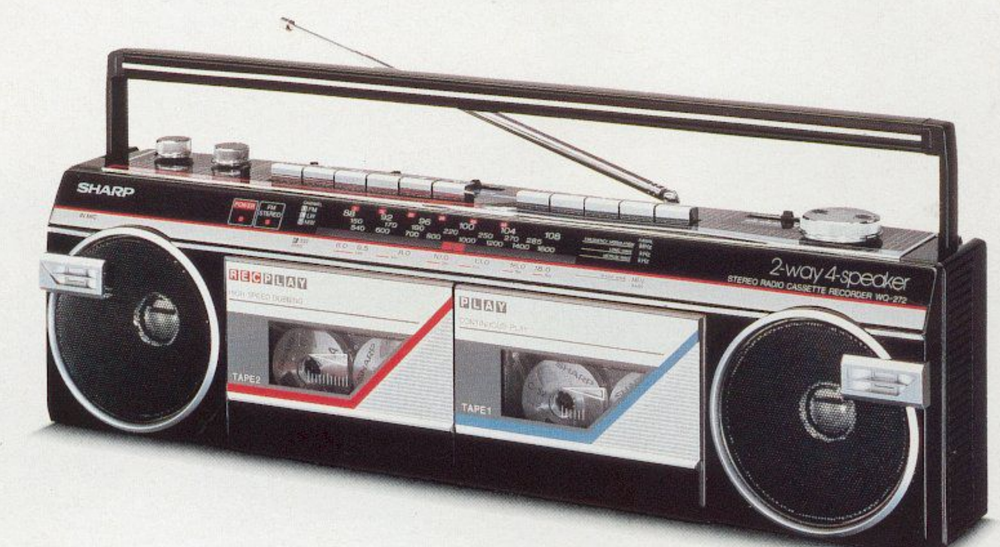


Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

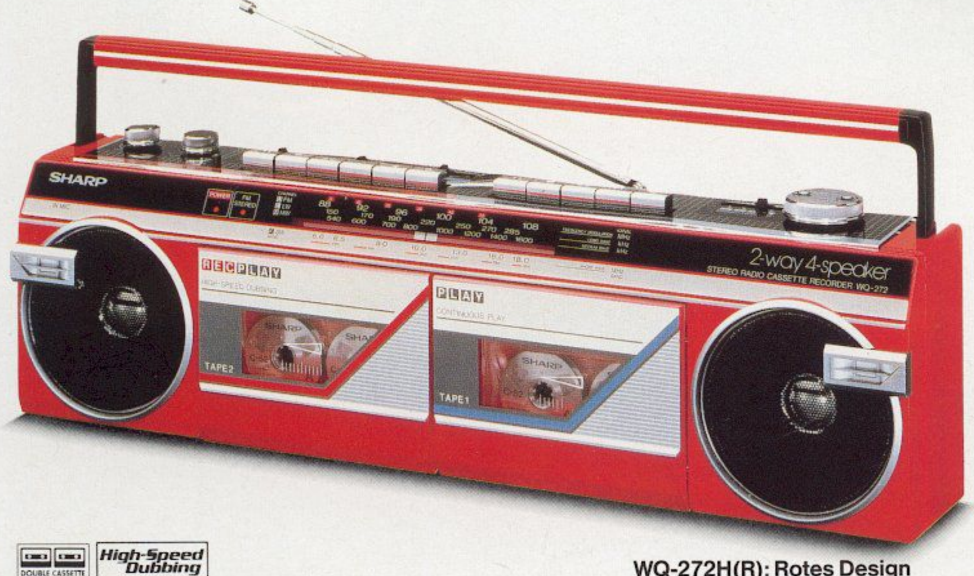
WQ-272H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes formschönes Design
- 9 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 9 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- *Automatische Bandendabschaltung*
- 3-stelliges Bandzählwerk bei Laufwerk 2
- Eingebautes Netzteil
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Lautstärke- und Klang-Regler
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Zwei Pausen-Tasten
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Einfach ablesbare „slide-rule"-Senderskala
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer



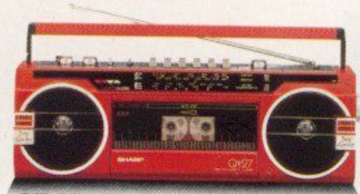
WQ-272H(BK): Schwarzes Design



DOUBLE CASSETTE | High-Speed Dubbing

WQ-272H(R): Rotes Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57


QT-27H(R): Rotes Design


QT-27H(BK): Schwarzes Design


QT-27H(Y): Gelbes Design


QT-27H(W): Weißes Design


QT-27H(BR): Braunes Design

QT-27H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Modernes, kompaktes Design in leuchtenden, ansprechenden Farben
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Stereo-Basisverbreiterung/ Stereo/Mono-Betriebsarten-wahlschalter
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Eingebautes Netzteil
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- 5-poliger DIN-Anschluß



QT-27H(BL): Blaues Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 70/71

QT-50H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Formschönes Design im Stil der 50er Jahre
- Strapazierfähiger Tragegurt in passenden Farben
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 9 cm Breitband-Lautsprecher
- Eingebautes Netzteil
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Lautstärke, Klang- und Balance-Regler
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- „Cue/Review"-Funktion
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Ausgang



QT-50H(GR): Grünes Design

QT-50H(W): Weißes Design

QT-50H(P): Pink Design

QT-16H

Tragbarer Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Attraktives Slimline-Design
- Modern gestreifter Gurt für horizontales oder vertikales Tragen
- 2 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 3-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW/MW/LW
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Variable Lautstärke-Einstellung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 5-poliger DIN-Anschluß
- Ohrhörer-Anschluß
- Mitgeliefertes Netzteil



QT-16HW: Weißes Design



QT-16HR: Rotes Design



QT-16HBL: Blaues Design

QT-16H(BK): Schwarzes Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

Ein Genuß zu Zweit

JC-790H(BK): Schwarzes Design

JC-790H(R): Rotes Design

JC-790H(BL): Blaues Design

DOLBY SYSTEM METAL AUTO REVERSE FM STEREO LISTENING GRAPHIC EQUALIZER

JC-790H

Deluxe Mini-Kopfhörer-Stereo-Cassettenrecorder mit Rundfunkteil

- Leichtes, handliches Design
- 60 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- *4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Autoreverse-Wiedergabe*
- Abnehmbares Stereo-Mikrofon
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vorlauf
- *Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter*
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *Reineisenband-Eignung*
- Eingebautes 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit mitgeliefertem leichten, hochwertigen, offenen Stereo-Kopfhörer
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen

JC-786H

Mini-Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Rundfunkteil

- Modernes, leichtes Design
- 32 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Autoreverse-Wiedergabe*
- *Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter*
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- *4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- Eingebautes 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal, CrO_2/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter
- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit mitgeliefertem leichten, hochwertigen, offenen Stereo-Kopfhörer
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen



JC-786H(BK): Schwarzes Design

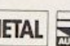


JC-786H(R): Rotes Design



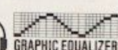
JC-786H(BL): Blaues Design











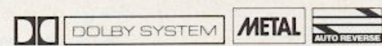
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 70/71



JC-2G(S): Silbermetallic-Design



JC-2G(R): Rotes Design





JC-2G

Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit separat erhältlichem Rundfunkteil

- Modernes, leichtes Design
- *Autoreverse-Wiedergabe*
- *Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter*
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal, CrO_2/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter
- Abnehmbares 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/ MW als Zubehör erhältlich (Typ TP-7G)
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit mitgeliefertem leichten, hochqualitativen, offenen Stereo-Kopfhörer
- Zwei Stereo-Kopfhörer-Anschlüsse
- LED-Netz/Batteriebetriebs-Anzeige
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen

JC-25G

Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Rundfunkteil

- Modisches, leichtes Design
- 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Schneller Vorlauf
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Leichter Stereo-Kopfhörer
- Abnehmbarer Schultergurt zum bequemen Tragen



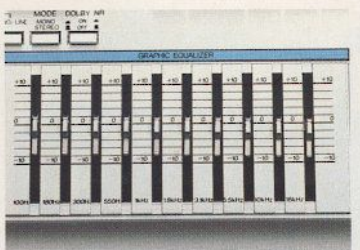
JC-25G(R): Rotes Design

JC-25G(BK): Schwarzes Design

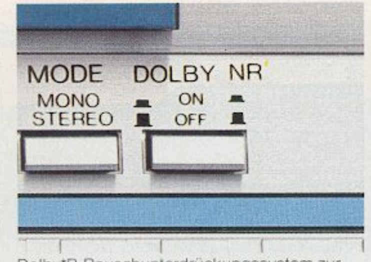
Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 72



10-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



APPS (Automatisches Programm-Pause-System) für einfaches Programm-Umsortieren und APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) zum automatischen Aufsuchen ausgewählter Musikstücke



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

Starke Portables mit Doppelcassettendeck

GF-800H

Tragbarer Deluxe Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Elegantes, kompaktes, aufwendiges Design zur einfachen Bedienung
- 30 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-*Lautsprechersystem*
- 2 x 16 cm weich eingespannte Tieftöner, 2 x 5 cm Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Kurzwellen-Feinabstimmung
- *10-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Synchroner Eintasten-Überspielstart*
- *Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem*
- *APPS (Automatisches Programm-Pause-System)*
- *APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)*
- Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker für magnetisches Tonabnehmersystem
- Standby-Funktion für Timer
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Dolby*-Anzeige
- LED-Anzeige für APPS
- LED-Anzeige für APLD
- LED-Ende/Pause-Anzeige
- 2 x 5-LED Pegelanzeige
- Zwei Pausen-Tasten
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Line-Ein-/Ausgangsbuchsen nach RCA-Norm (Cinch)



GF-800H(D): Dunkelgraues Design

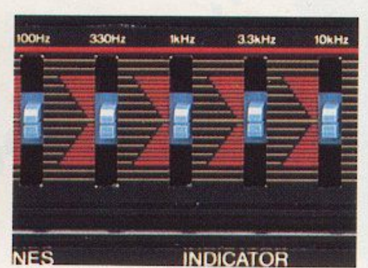
Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



GF-570H(BK): Schwarzes Design



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

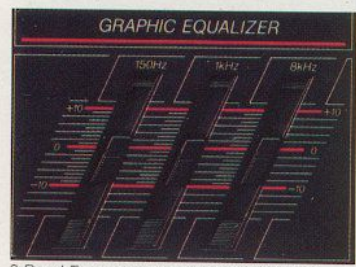
GF-570H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes, klares Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-*4-Lautsprechersystem*
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Schnell-Überspieleinrichtung*
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)



WF-340H(BK): Schwarzes Design



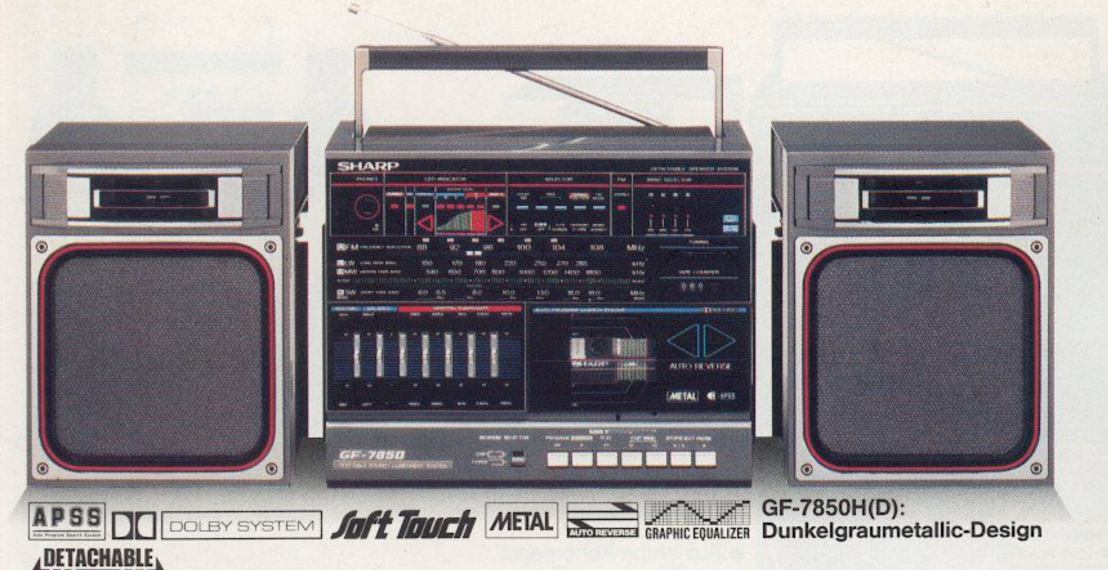
3-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

WF-340H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Pfiffiges, kompaktes Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-*4-Lautsprechersystem*
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- *3-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *Ein-Tasten-Aufnahmestart*
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- UKW Stereo/Mono-Schalter
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

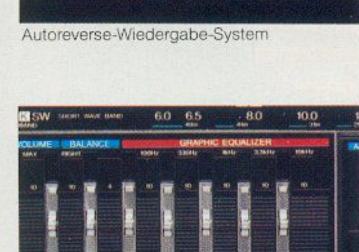
Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 72/73



GF-7850H(D): Dunkelgraumetallic-Design

AUTO REVERSE

Autoreverse-Wiedergabe-System



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

GF-7850H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- Klare logische Aufteilung für einfache Bedienung
- 20 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-4-*Lautsprechersystem*
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- *Autoreverse-Wiedergabe*
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- *Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter*
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem*
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Reineisenband-Eignung*
- Metal/CrO_2/Normal-Bandsorten-Schalter
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Schieberegler für Lautstärke und Balance
- LED-Bandlaufrichtungs-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 5-LED Pegelanzeige
- LED-Betriebsanzeige
- LED-Dolby*-Anzeige
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-7700H(D): Dunkelgraumetallic-Design



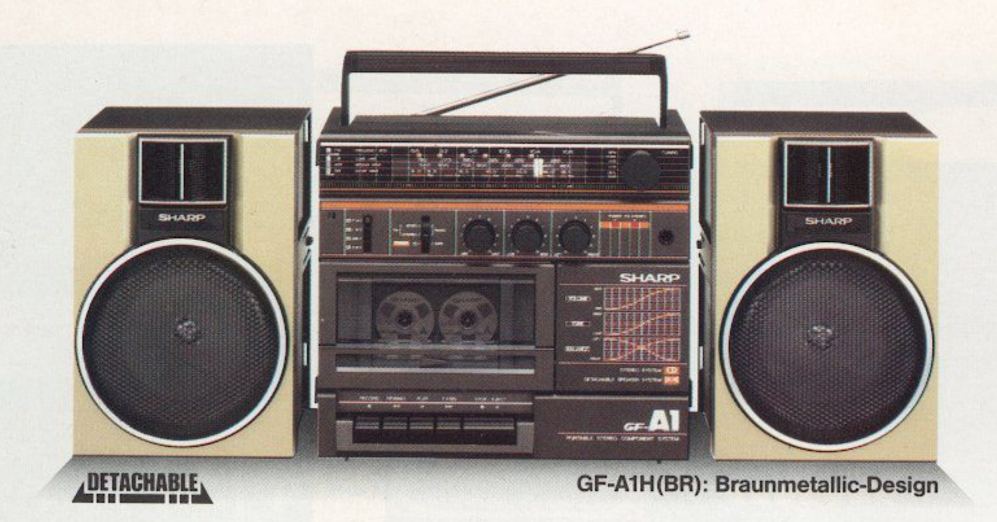
Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung

GF-7700H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- 20 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-4-*Lautsprechersystem*
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- *Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)*
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Schieberegler für Lautstärke und Balance
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57



GF-A1H(BR): Braunmetallic-Design


GF-A1H(W): Weißes Design

GF-A1H(R): Weinrotes Design

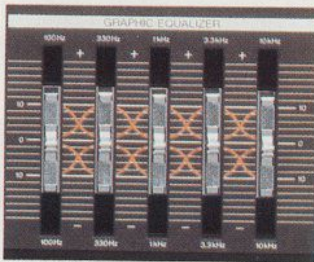
GF-A1H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-4-*Lautsprechersystem*
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- *Vollautomatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-A2H(BR): Braunmetallic-Design



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

GF-A2H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Abnehmbares* Zweiweg-4-*Lautsprechersystem*
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- *5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)*
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Lautstärke- und Balance-Regler
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 72/73



GF-5757HB: Braunmetallic-Design





GF-5757H(G): Goldmetallic-Design

APSS

GF-5757H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 9,6 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- *APSS (Automatisches Programm-Such-System)*
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Ein-Tasten-Aufnahmestart
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 5-LED Pegelanzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4500H(BR): Braunmetallic-Design

GF-4500H

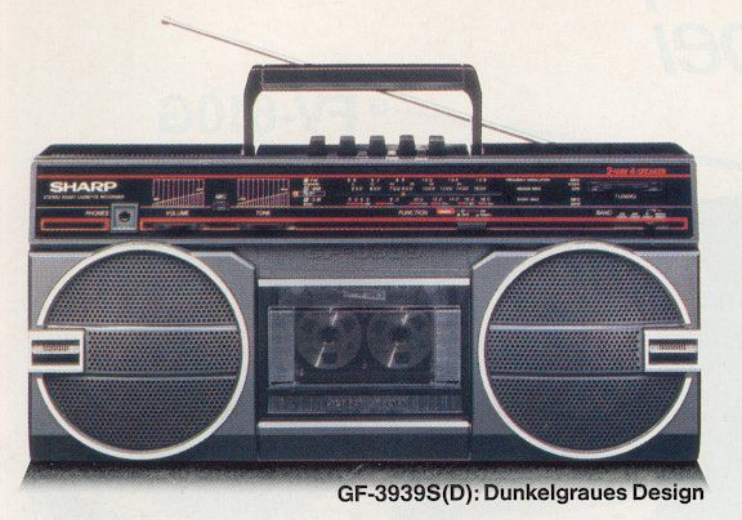
Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 10 cm Breitband-Lautsprecher
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule"-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4500H(S): Silbermetallic-Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 72/73



GF-3939S(D): Dunkelgraues Design

GF-3939S

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 4 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 3-Wellenbereichs-Empfangsteil UKW (Mono/Stereo)/MW/KW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule"-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4343H(S): Silbermetallic-Design

GF-4343H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 10 cm Breitband-Lautsprecher
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule"-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4343H(BR): Braunmetallic-Design

Zeichenerklärungen und Erläuterungen der in kursiver Schrift angegebenen Merkmale siehe Seite 56/57

Weltweit dabei



FV-610GB: Schwarzes Design







FV-610G

Deluxe Stereo-Welt-Empfänger

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- 1300 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 10-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/7xKW/MW/LW
- Eingebaute *Quarzuhr*/Timer mit 12-oder 24-Stunden-Anzeige
- Gespreiztes Kurzwellenband zur punktgenauen Sender-Einstellung
- Analog-Skala und LCD-Digital-Frequenzanzeige für punktgenaue Senderabstimmung
- Kurzwellen-*Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen*
- Separater Quarz-Oszillator für jeden Kurzwellenbereich
- UKW-Stereo-Empfang zur Wiedergabe über Stereo-Kopfhörer (Zubehör)
- Intervall-Timer, programmierbar in 10-Minuten-Intervallen bis zu 90 Minuten
- Automatische „Einschlaf"-Schaltung zum Ausschalten nach einer voreinstellbaren Zeit
- „Weck/Schlummer"-Betrieb für 8 Minuten Schlafzeit nach dem ersten Weckalarm
- LCD-Zeitanzeige, Intervall-Timer- und „Einschlaf"-Zeitanzeige
- Beleuchtete LCD-Anzeige auch im Dunkeln sichtbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Sender-Abstimmanzeige
- Anzeige für gepreiztes KW-Band
- Schieberegler für Lautstärke- und Klang-Einstellung
- Kurzwellensender-Handbuch
- Weltzeit-Karte
- Trageriemen und Tasche
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß

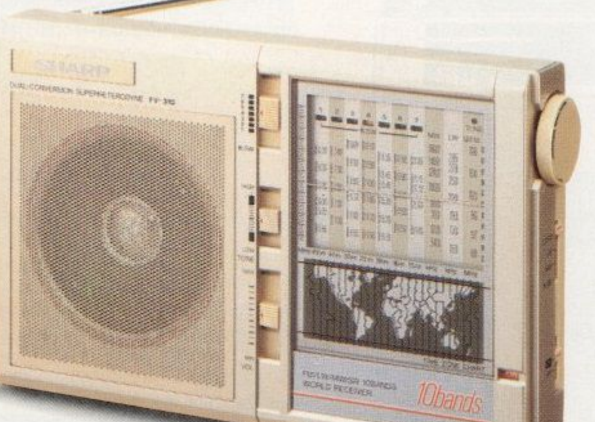
FV-610G: UKW-Stereo-Empfang mit Stereo-Kopfhörer (nicht im Lieferumfang)



FV-310G

Welt-Empfänger

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- 1300 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 10-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW/7xKW/MW/LW
- Gespreiztes Kurzwellenband zur punktgenauen Sender-Einstellung
- Kurzwellen-*Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen*
- Separater Quarz-Oszillator für jeden Kurzwellenbereich
- LED-Sender-Abstimmanzeige
- Anzeige für gepreiztes KW-Band
- Schieberegler für Lautstärke- und Klang-Einstellung
- Weltzeit-Karte
- Kurzwellensender-Handbuch
- Trageriemen und Tasche
- Ohrhörer-Anschluß



DUAL CONVERSION

FV-310GG: Goldmetallic Design

Technische Detailinformationen der auf diesen Seiten beschriebenen Geräte siehe Seite 71/73



RD-640H(G): Goldmetallic Design

RD-640H

Tragbarer Deluxe Audio/Daten-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb

- Computerdaten/Tonaufnahme-Schalter
- Datenaufzeichnung von praktisch jedem Heimcomputer
- Phasenschalter schützt gegen Computersignal-Dropouts
- Buchse für einfachen Computer-Anschluß
- Fernbedienung-Anschluß
- Ideal als Audio-„Notizbuch"
- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- Bequem überall mitzuführen
- 700 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 3-stelliges Bandzählwerk
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Pausen-Steuerung
- „Cue/Review"-Funktion
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Abnehmbares Netzkabel
- LED-Aufnahme/Batterie-Anzeige
- Dynamischer 6,5 cm Breitband-Lautsprecher



RD-620DG: Goldmetallic Design

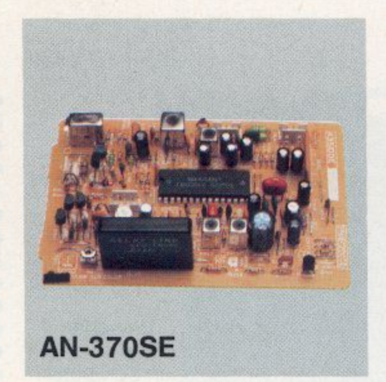
RD-620D

Tragbarer Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb

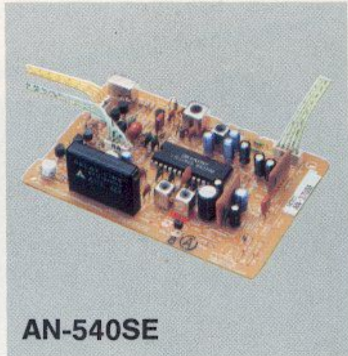
- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- Bequem überall mitzuführen
- 550 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Dynamischer 6,5 cm Breitband-Lautsprecher
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Mithören der Aufnahme über Ohrhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß
- Abnehmbares Netzkabel

Zubehör

TV/Video-Teil



AN-370SE DDR-Adapter
Für DV-540SG, C-3705S, C-3700G



AN-540SE DDR-Adapter
Für DV-2110G, DV-5405G, DV-5405S, DV-4205S



CC-2000E Autobatterie-Adapter
Eingangsspannung: 12 V Gleichstrom; Sicherung: 3A. Für VC-3300G



VR-9ME Kabel-Fernbedienung
Kabellänge: 5 m. Funktionen: Pause/Standbild Ein, Pause/Standbild Aus, Pause/Standbild, Bildsuchlauf vorwärts, Bildsuchlauf rückwärts.
Für VC-3300G

Audio-Teil



MC-78DV Sprach-/Gesangsmikrofon (mono)
Für System-1000H (RT-1000H), System-26H (RT-26H), System-2323H (RT-2323H), System-23H (RT-23H), System-116H (RT-116H), System-207H (SM-207H), System-203H (RT-203H), System-205H (RT- 203H), System-201H (RT-201H), RT-W600H, RT-350H, RT-320H, RT-1010H, VZ-1600H, VZ-1500H, SG-33H, QT-50H, QT-27H, QT-95H, WQ-562H, WQ-272H, GF-800H, GF-570H, WF-340H, GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H, GF-5757H, GF-4500H, GF-4343H, RD-640H, RD-620D



MC-57CL Sharp 1 Punkt-Stereo-Mikrofon
System-1000H (RT-1000H), System-26H (RT-26H), System-2323H (RT-2323H), System-23H (RT-23H), System-116H (RT-116H), System-201H (RT-201H), RT-W600H, RT-350H, RT-320H, RT-1010H, SG-33H, QT-50H, QT-27H, GF-800H



HP-250 Stereo-Kopfhörer
Für DX-610H, DX-110H, System-1000H (SM-1000H), System-26H (SM-26H), System-2323H, (SM-2323H), (RT-2323H), System-23H, (SM-23H), System-W5H, System-207H (SM-207H), System-205H (SA-205H), System-116H (SA-116H), System-203H (SA-201H), System-201H (SA-201H), SA-X35H, RT-W600H, RT-1010H, RT-350H, RT-320H, VZ-1600H, VZ-1500H, SG-33H, GF-800H, GF-570H, WF-340H, GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H, GF-4500H, GF-4343H



BT-3350 Batterie für tragbaren Videorecorder
Für VC-3300G



VR-330SB Tragetasche
Gesteppter Stoff. Für VC-3300G



AA-126G Netzgerät für Videokamera
Eingangsspannung: 220 V, 50 Hz;
für 10-Pol Videokamera-Anschluß.
Für XC-54G, XC-78G



IT-50MC1 Videokamera-Mikrofon
Für XC-54G



IT-5B-50 Kamera-Verlängerungskabel mit 10-poligem Verbindungsstecker
Länge: 5 m. **Pol Nr. 4 ist für die Aussparung**
Für XC-54G, XC-78G



HP-7 Stereo-Kopfhörer
DX-610H, DX-110H, System-1000H (SM-1000H), System-26H (SM-26H), System-2323H, (SM-2323H), (RT-2323H), System-23H, (SM-23H), System-W5H, System-207H (SM-207H), System-205H (SA-205H), System-116H (SA-116H), System-203H (SA-201H), System-201H (SA-201H), SA-X35H, RT-W600H, RT-1010H, RT-350H, RT-320H, VZ-1600H, VZ-1500H, SG-33H, QT-95H, WQ-562H, WQ-272H, QT-50H, QT-27H, QT-16H, JC-790H, JC-786H, JC-2G, JC-25G, GF-800H, GF-570H, WF-340H, GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H, GF-4500H, GF-4343H, GF-3939S, FV-610G



EW-98 Überspiel-Aadapter
QT-27H, QT-16H, GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H, GF-5757H, GF-4500H, GF-4343H, GF-3939S, RD-620D



AD-113N/114N/115N Auto-Adapter
AD-113N(6 V)/AD-114N(9 V)
QT-16H



CW-78 RCA-DIN-Steckverbindung
RP-8H, RD-620D



AD-3 Batterie-Box.
JC-790H, JC-786H, JC-2G



EP-75 Netz-Adapter (7,5 V).
FV-610G, FV-310G

Zeichenerklärung: Details, auf die es ar

Video-Teil



VHS-HiFi
VHS-HiFi-Tonsystem in bahnbrechend neuer Technologie mit rotierenden Tonköpfen. Es ergibt sich eine drastische Steigerung des Dynamik-Bereichs auf 80 dB und eine Erweiterung des Frequenzumfangs bis 20 kHz mit Tonhöhenschwankungen unter 0,005% und erheblicher Reduzierung der Verzerrungen von etwa 3,0% auf weniger als 0,3%



Stereo-System
2-Kanal-Tonsystem zur Wiedergabe vorbespielter Stereo-Videobänder sowie wie für das Aufnehmen und Wiedergeben von Stereo-und zweisprachig gesendeten Fernsehprogrammen



Doppelazimut-3-Kopf-System
Sorgt für hervorragende Bildqualität sowie störstreifenfreie, extrem klare Standbildwiedergabe und Einzelbildschaltung



Automatischer Wiedergabestart
Sofortige Wiedergabe einer vorbespielten Video-Cassette (ohne die rückseitige Aufnahmesperre) nach dem Einlegen in den Recorder ohne weitere Tastenbedienung



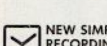
Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf
Automatisches Suchen aufgezeichneter Video-Programme bei Schnelldurchlauf unbespielter Bandstellen



Bandtransport-Anzeige
LED-Display zur optischen Darstellung für „Cassette eingelegt", Betriebsart, Bandlaufgeschwindigkeit und Laufrichtung



Video-Such-System
Erlaubt ein einfaches Auffinden ausgewählter Bildszenen im Vorwärts- oder Rückwärtslauf mit 3- oder 10-facher Normal-Geschwindigkeit (unterschiedlich je Modell)



Neuer Schnell-Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung
Erlaubt ein einfaches minutengenaues Eingeben der gewünschten Aufzeichnungsdauer von 15 bis 240 Minuten über eine Reihe von vorgegebenen Einzel-Zeitabschnitten



Fernbedienung
Infrarot-Fernbedienung zum leichten, mühelosen und bequemen Betrieb



Newvicon®-Farb-Kameraröhre
Hochqualitative, ultralichtempfindliche Newvicon®-Kamera-Aufnahmeröhre für außergewöhnliche Farb- und Bildqualität

Autofokus
Automatische Scharfeinstellung zur bequemen Kamera-Bedienung, ohne manuell jeweils die Schärfe nachstellen zu müssen



Rechteck-Bildschirm
Neue „Linytron Plus"-Rechteck-Bildröhre mit größerer nutzbarer Schirmfläche durch die nun nicht mehr vorhandene Reduzierung des sichtbaren Bildinhalts gegenüber Röhren mit abgerundeten Ecken



AV-Anschluß-Terminal
Direkte Audio/Video-Eingänge zur qualitativ besten Bild- und Tonwiedergabe über Video-Recorder oder Bildplatte



21-polige Euro-Normbuchse
Vielseitiger 21-poliger SCART-Anschluß, der die Mehrfach-Nutzung des Fernsehgeräts als Monitor mit RGB-Ansteuerung und die Verbindung verschiedenster peripherer Geräte über diese kombinierte Eingangs- und Ausgangs-Buchse gestattet. Ein breites Spektrum von Anschluß-Möglichkeiten ergibt sich: Video-Recorder-Anschluß, Videotext, Bildschirmtext, Anschluß von Audio-Geräten und Computern u.v.m.



Kabelfernsehtuner
Für den Empfang von Sonderkanälen in Kabelnetzen. Es können hierbei zusätzlich private und weitere kommerzielle Programmanbieter (Satelliten-Programme usw.) empfangen werden

Audio-Teil



HiFi
Technische Daten des Geräts entsprechen den Normen der DIN 45 500



Automatischer Programm-Suchlauf
Zum schnellen, automatischen, elektronisch gesteuerten Auffinden ausgewählter Aufnahmen



Automatisches Programm-Such-System
Ermöglicht sofortiges Überspringen oder Wiederholen ausgewählter Aufnahmen in einem Schritt



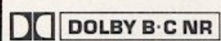
Automatisches Programm-Pause-System
Hilfreich beim Aufnahmen-Überspielen; stoppt beide Cassetten gleichzeitig bei Programm-Ende



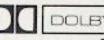
Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf
Erlaubt das wahlfreie Vorprogrammieren der Wiedergabe-Reihenfolge einer Anzahl verschiedener Aufnahmen



Variable Programm-Wiedergabe
Das Cassettendeck bietet einen großen Bereich an Wiedergabe-Möglichkeiten: von der Abspielung einer einzelnen Cassettenseite bis hin zur kontinuierlichen Cassette 1/Cassette 2- und Seite A/Seite B-Wiederholung



Dolby*B/C-Rauschunterdrückungssystem
Reduziert deutlich das Bandrauschen und bietet durch den größeren Signal/Rausch-Abstand eine außergewöhnlich natürliche Tonwiedergabe



Dolby*B-Rauschunterdrückungssystem
Reduziert das Bandrauschen und bietet eine bessere Wiedergabe



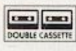
Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
Einfaches Antippen zur schnellen, mühelosen, mikroprozessorgesteuerten Bedienung



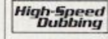
Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
Einfache und mühelose mechanisch über einen Servomotor ausgeführte Steuerung



Reineisenband-Eignung
Erlaubt die Benutzung von Reineisenband-Cassetten für eine hochwertige, dynamische Aufzeichnung und Wiedergabe



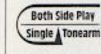
Doppel-Cassetten-System
Bietet einen breiten Anwendungsbereich von Möglichkeiten bei Aufnahme und Wiedergabe einschließlich Cassetten-Überspielung, stark vereinfachtes „Schneiden", einfaches Umstellen der Aufnahmen oder die gleichzeitige Wiedergabe beider Cassetten hintereinander



Schnell-Überspieleinrichtung
Überspiel-Geschwindigkeitswähler ermöglicht zusätzlich das Schnell-Überspielen von Cassette auf Cassette in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit



Direkt-Antrieb
Die Plattentellerachse ist direkt mit einem Servo-Motor gekuppelt. Die mit dieser Technik erreichbare konstante, hochpräzise Drehgeschwindigkeit reduziert Gleichlauf- und damit Tonhöhenschwankungen



Beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tonarm
Sharp's selbstentwickelter beidseitig abspielender Plattenspieler mit Einzel-Tangential-Tonarm



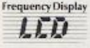
Beidseitige Wiedergabe mit zwei Tonarmen
Sharp's selbstentwickelter beidseitig abspielender Plattenspieler mit zwei Tangential-Tonarmen, einer für jede Seite



Tangential-Tonarm
Verhindert Verzerrungen im unteren Frequenzbereich, weil der Tonarm im gleichen Winkel über die Platte geführt wird wie der Schneidstichel bei der Herstellung der Mutterplatte



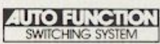
Vorwählbare Senderspeicher (Stationstasten)
Erlauben die direkte, automatische Eintasten-Sender-Anwahl auf eine voreinstellbare und abgespeicherte Senderfrequenz



LCD-Frequenz-Anzeige
Flüssigkristall-Anzeige für leicht ablesbare und hochpräzise Sender-Frequenzeinstellung



AV-Anschlüsse auf der Frontseite
Zum schnellen und einfachen Anschließen zusätzlicher Audio- und Video-Geräte



Automatischer Eingangswahlschalter
Es ist kein manuelles Einschalten des Verstärkers nötig; er schaltet sich automatisch um, wenn der Tuner, Plattenspieler oder Cassettenrecorder in Betrieb genommen wird



Dreiweg-Lautsprecher-System
Getrennte Tiefton-, Mittelton- und Hochton-Lautsprecher für eine dynamische, breitbandige Tonwiedergabe

kommt.



Autoreverse-Aufnahme/ -Wiedergabesystem
Erlaubt die kontinuierliche Aufnahme und Wiedergabe durch automatisches Umschalten auf die andere Seite bei Bandende

Autoreverse/-Wiedergabe-system
Das Cassettendeck erlaubt die ununterbrochene Wiedergabe durch sofortige Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Bandende. Mit einem Tastendruck ist auch sofortiger Seitenwechsel und Band-laufrichtungs-Umschaltung an jeder Stelle bei der Wiedergabe möglich

Doppel-Autoreverse-System
Kontinuierlicher Abspielbetrieb beider Cassetten-Laufwerke mit automatischer Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Bandende



UKW-Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe
Anschluß für das komfortable und hochwertige Stereo-Hören mit einem Kopfhörer ihrer Wahl



Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen
Für superhohe Empfindlichkeit beim Empfang schwacher Sender im Kurzwellenbereich

Quartz PLL

Quarz-PLL(Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Tuner
Tuner: Quarzgesteuerter-PLL-Synthesizer-Tuner mit Phasenregelkreis-Abstimmung für eine hochqualitative, dynamische und breitbandige Stereo-Wiedergabe
Plattenspieler/Compact-Disc-Player: Quarz-PLL-gesteuerter Direkt-Antrieb für konstante, absolut genaue Drehzahl-Einhaltung und praktisch nicht mehr hörbare Gleichlauf-schwankungen



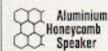
Quarzuhr
Hohe Quarz-Genauigkeit mit Flüssigkristall- oder LED-Anzeige



Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
Frequenzgangeinstellung für einen präzisen individuell nach Ihren Wünschen einstellbaren dynamischen Stereo-Klang

DETACHABLE

Abnehmbares Lautsprecher-System
Für einen gesteigerten individuellen Stereo-Klang abgestimmt auf die entsprechende Wiedergabe-Einrichtung



Lautsprecher mit Aluminium-Honigwabenstruktur
Sharp-eigene Entwicklung eines Flachmembran-Lautsprechers mit drei revolutionären Eigenschaften:
- Ideale kolbenförmige Membranbewegung, dadurch verbesserte Klangreproduktion
- Besonders starke mag-netische Abschirmung ver-hindert störende Einstrahlung auf elektronische Geräte
- Aluminium-Honigwaben-struktur mit hoher innerer Dämpfung und Mika-Ober-fächenbespannung für geringe Partialverzerrungen



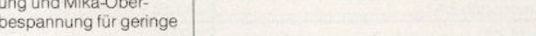
Fernbedienung
Infrarot-Fernbedienung zur einfachen, bequemen und mühelosen Bedienung



Flachmembran-Lautsprecher
Die Membran des Lautsprechers ist flach im Gegensatz zum Konus-Lautsprecher. Dadurch treten keine Partialschwingungen auf, und es ergibt sich eine bemerkenswert klare, voluminöse und gleichmäßige Frequenzwiedergabe über den gesamten Audio-Bereich



Unabhängige Beurteilung
Von der unabhängigen deutschen Verbraucher-organisation „Stiftung Warentest" abgegebene Beurteilung


*„Dolby" und „Doppel-D" sind Warenzeichen der Dolby Laboratories, Inc.

Andere Ausstattungsmerkmale

Elektronisches Assemble-Schnitt-System
Ermöglicht ein exzellent sauberes, störzonen freies Aneinanderfügen einzelner Szenen oder Programme

Synchroner Eintasten-Überspielstart
Mit einem einzigen Tastendruck werden automatisch beide Cassetten-Laufwerke gestartet. Das ermöglicht ein schnelles, einfaches und sehr genaues Überspielen von Aufnahmen

Quick-Reverse-Aufnahme/Wiedergabe-System
Das Cassettendeck erlaubt die ununterbrochene Aufnahme und Wiedergabe durch sofortige Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Beginn des transparenten Vorspannbandes am Bandende

„Intro Scan"-System
Während des Band-Vor- und Rücklaufes werden automatisch alle Anfangsstellen einer Aufnahme 12 Sekunden wiedergegegeben

Rückspul/Wiedergabe-Automatik
Nach Bedienung der Rücklauf-Taste während der Wiedergabe spult das Cassettendeck das Band automatisch zurück und schaltet erneut auf Wiedergabe

Vollautomatische Bandendabschaltung
Bei Aufnahme, Wiedergabe, Schnell-Vor- und Schnell-Rücklauf schaltet das Cassettendeck am Bandende automatisch auf „Stop"-Position

Automatische Bandendabschaltung
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Cassettendeck am Bandende automatisch auf „Stop"-Position

Kontinuierlicher beidseitiger Wiedergabebetrieb
Automatische Umschaltung des Plattenspielers auf die Wiedergabe der zweiten Seite bei Platten-Ende

Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter
Während der Wiedergabe ist die sofortige manuelle Umschaltung auf die andere Cassettenseite möglich

Einseiten-Wiederhol-Automatik
Plattenspieler bzw. Cassettendeck mit kontinuierlicher Wiedergabe einer Platten-bzw. Cassettenseite

Einzelprogramm-Wiederhol-Automatik
Kontiniuerliche Wiederholung einer ausgewählten Aufnahme

ALC-Aussteuerungs-Automatik
Automatische Pegel-Aussteuerung für Abhören und Aufnahme beider Kanäle, so daß die Notwendigkeit einer manuellen Aussteuerung entfällt

Automatisches Setzen von Leerstellen zwischen den Musikstücken
Das Cassettendeck fügt automatisch eine Leerstelle zwischen zwei Aufnahmen ein

Leerstellen-Automatik
Ist eine Leerstelle auf dem Band länger als 30 Sekunden, so schaltet das Cassettendeck bei Wiedergabe-Betrieb automatisch in den schnellen Vorlauf bis zum Bandende

Wiedergabe-System mit kontinuierlicher Wiederholung beider Plattenseiten
Der Plattenspieler kann beide Seiten der Schallplatte abspielen, ohne daß sie umgedreht werden muß. Die Wiederhol-Automatik gestattet ein sich kontinuierlich wiederholendes Abspielen und automatisches Umschalten auf die andere Plattenseite bei Platten-Ende

Mikrofon-Zumischung über Eingangsbuchse
Bei der Aufnahme ist eine gleichzeitige Tonmischung möglich, wenn das Laufwerk 1 das Playback liefert. Der Pegel der Mischung wird automatisch auf 50% (Tuner/Band) zu 50% (Mikrofon) gesetzt

Technische Daten

Video-Recorder

	VC-5F3G	VC-585G	VC-583G
Allgemeines			
System	VHS, PAL System	VHS, PAL System	VHS, PAL System
Video Aufnahme-System	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen
Magnetbandbreite	12,7 mm	12,7 mm	12,7 mm
Bandgeschwindigkeit	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.
Max. Aufnahmezeit	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette
Empfangsbereich	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner
HF-Modulator-Ausgang	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)
Videoteil			
Eingang	0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm
Ausgang	1,0 Vss/75 Ohm	1,0 Vss/75 Ohm	–
Signal/Fremdspannungsabstand	besser als 45 dB	besser als 45 dB	besser als 45 dB
Horizontalauflösung	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen
Audioteil (0 dB = 0,775V eff.)			
Eingang	– Line: -8 dB/50 kOhm	– Line: -8 dB/50 kOhm	– Line: -8 dB/50 kOhm
Ausgang	Line: -5 dB/1 kOhm	Line: -5 dB/ 1 kOhm	Line: -5 dB/ 1 kOhm
Frequenzgang Hifi / Normal	20 Hz – 20 kHz / 80 Hz – 10 kHz	– / 80 Hz – 10 kHz	– / 80 Hz – 10 kHz
Signal/Fremdspannungsabstand Hifi / Normal	besser als 80 dB / besser als 43 dB	– / besser als 43 dB	– / besser als 43 dB
Gleichlaufschwankungen	weniger als 0,005 % (HiFi)	–	–
Spannungsversorgung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung
Leistungsaufnahme	40 W (220 V)	32 W (220 V)	28 W (220 V)
Abmessungen (ca.)	430 (B) x 115 (H) x 385 (T) mm	430 (B) x 93 (H) x 363 (T) mm	430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm
Gewicht (ca.)	11,0 kg	9,0 kg	8,5 kg
Zubehör	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung, Kopfhöreradapter, Audio-Kabel	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung
Gehäusefarbe	GS: silbermetallic-Design, GD: schwarzes Design	GS: silbermetallic-Design, GD: schwarzes Design, GB: braunmetallic-Design GR: rotes Design	GS: silbermetallic-Design, GB: braunmetallic-Design

Farb-Fernsehgeräte

	DV-2110G	DV-5405S	DV-4205S	C-3705S
Fernsehteil				
Empfangssystem	CCIR PAL Norm B.G	CCIR PAL Norm B.G.	CCIR PAL Norm B.G.	CCIR PAL Norm B.G.
Bildschirmgröße	54 cm	54 cm	42 cm	36 cm
Bildröhre	90° „Linytron Plus", Rechteck-Bildröhre mit „Jet-Black" Streifen	90° „Linytron Plus", Rechteck-Bildröhre mit „Jet-Black" Streifen	90° „Linytron Plus" mit „Jet-Black" Streifen	90° „Linytron Plus" mit „Jet-Black" Streifen
Audioteil				
System	Stereo	Mono	Mono	Mono
Ausgangsleistung	2 x 5 W	4 W	2 W	1,5 W
Lautsprecher	2 x 10 cm Ø	10 cm Ø	10 cm Ø	8 cm Ø
Empfangsteil				
Empfangsbereich	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69
Vorwahlkanäle (Tuner)	32	32	32	32
Kabelfernsehtuner	vorhanden	vorhanden	vorhanden	vorhanden
Antennen	ext.	ext.	ext.	ext. Teleskopantenne
Anschlüsse (Terminals)				
Video	Eingang/Ausgang 21-polig	BNC Eingang	BNC Eingang	–
Audio	Ausgang 5-polig DIN	RCA Eingang	RCA Eingang	–
Antenne	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse
Sonstige Anschlüsse	21-polige Euro-Normbuchse	–	–	–
Allgemeines				
Besonderheiten	Bildschirm-Anzeige, Sleep Timer	Sleep Timer, Bildschirm-Anzeige	Sleep Timer, Bildschirm-Anzeige	Sleep Timer, Bildschirmanzeige
Spannungsversorgung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung
Leistungsaufnahme	108 W	87 W	74 W	32 W
Fernbedienung/Funktionen	Infrarot/27 Tasten – 42 F.	Infrarot/26 Tasten – 41 F.	Infrarot/26 Tasten – 41 F.	Infrarot/25 Tasten – 40 F.
Abmessungen (ca.)	498 (B) x 469 (H) x 474 (T) mm	498 (B) x 469 (H) x 474 (T) mm	417 (B) x 411 (H) x 408 (T) mm	364 (B) x 324 (H) x 361 (T) mm
Gewicht (ca.)	23 kg	22,2 kg	14,6 kg	10,2 kg
Gehäusefarbe	G: schwarzes Design	S: silbermetallic-Design SD: dunkelgraues Metallic-Design	SD: schwarzes Design	SS: silber-Design, SR: rotes Design, SW: weißes Design, SD: schwarzes Design
Zubehör	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung, Teleskopantenne
Sonderzubehör	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter

VC-581G	VC-402G	VC-3300G	
VHS, PAL System	VHS, PAL System	VHS PAL System,	
Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	
12,7 mm	12,7 mm	12,7 mm	
23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	
240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	
CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69	
UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	
0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5-2,0 Vss/75 Ohm	
–	–	1,0 Vss/75 Ohm	
besser als 45 dB	besser als 45 dB	besser als 45 dB	
mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	
–	–	Mikrofon: –70 dB/2 kOhm	
Line: –8 dB/50 kOhm	Line: –8 dB/50 kOhm	Line: –20 dB/50 kOhm	
Line: –5 dB/1 kOhm	Line: –5 dB/1 kOhm	Line: –5 dB/1 kOhm	
–	–	–	
80 Hz – 10 kHz	80 Hz – 10 kHz	80 Hz – 8 kHz	
–	–	–	
besser als 43 dB	besser als 43 dB	besser als 43 dB	
–	–	–	
220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	
28 W (220 V)	28 W (220 V)	20 W (220 V), 10 W (12 V)	
430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm	430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm	360 (B) x 262 (H) x 130 (T) mm	
8,4 kg	8,5 kg	7,1 kg (mit Netzadapter)	
75 Ohm Koaxialkabel, Kabel-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Kabel-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Schulterriemen, Netzadapter	
GS: silbermetallic-Design, GB: braunmetallic-Design	G: braunmetallic-Design	G: silbermetallic-Design	

C-3700S	
CCIR PAL Norm B.G.	
36 cm	
90° „Linytron Plus" mit „Jet-Black" Streifen	
Mono	
1,5 W	
8 cm Ø	
VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	
16	
vorhanden	
ext. Teleskopantenne	
–	
–	
75 Ohm DIN Koaxialbuchse	
–	
–	
220 V, 50 Hz Wechselspannung	
55 W	
–	
364 (B) x 324 (H) x 361 (T) mm	
9,0 kg	
SS: silber-Design, SR: rotes Design, SW: weißes Design, SD: schwarzes Design	
Teleskopantenne	
DDR-SECAM Adapter	

Farb-Video-Kameras

	XC-78G	XC-54G
Allgemeines		
System	PAL Standard	PAL Standard
Optik-System	Einträgerfrequenz, Multiplex-System	Einträgerfrequenz, Multiplex-System
Kameraröhre	1/2" Newvicon®	1/2" Newvicon®
Abtastsystem	625 Zeilen, 2:1 Zeilensprungabtastung	625 Zeilen, 2:1 Zeilensprungabtastung
Video-Ausgangssignal	1,0 Vss/75 Ohm	1,0 Vss/75 Ohm
Objektiv	6-fach (9 – 54 mm) Motor-Zoom, F 1.2, mit automatischer und manueller Blendensteuerung	3-fach Zoom, F 1.5 x (10-30 mm), mit automatischer Blendensteuerung
Objektivanschluß	fest	fest
Auflösung Horizontal	270 Zeilen	270 Zeilen
Vertikal	350 Zeilen	350 Zeilen
Signal/Fremdspannungsabstand	45 dB	45 dB
Mindestlichtwert	10 Lux	35 Lux
Standardlichtwert	–	–
Eingebautes Mikrofon	Elektret-Kondensatormikrofon (nicht abnehmbar), Teleskophalterung	Elektret-Kondensatormikrofon (abnehmbar)
NF-Ausgang	–20 dB/1 kOhm	–20 dB/1 kOhm
Sucher	justierbares, elektron. System (abnehmbar), mit umfangreichen Anzeigen	Optischer TTL-Sucher
Spannungsversorgung	12 V Gleichspannung	12 V Gleichspannung
Leistungsaufnahme	4,9 W	3,5 W
Abmessungen (ca.) Kamera	140 (B) x 142 (H) x 245 (T) mm (inkl. Zoom-Objektiv, Sucher und Handgriff)	65 (B) x 225 (H) x 124 (T) mm (inkl. Zoom-Objektiv, Sucher und Handgriff)
Sucher	–	–
Objektiv	–	–
Netzadapter	–	–
Gewicht Kamera	1,6 kg (inkl. 6-fach Zoom-Objektiv, Handgriff und Kamerakabel)	0,72 kg (inkl. Zoom-Objektiv, Handgriff und Kamerakabel)
Netzadapter	–	–
Zubehör	Schulterriemen	–
Sonderzubehör	Kamera-Verlängerungskabel IT-5B50 (5 m), Netzadapter AA-126 G	Kamera-Verlängerungskabel IT-5B50 (5 m), Netzadapter AA-126 G Galgenmikrofon IT-50 MC 1

CD-Player

	DX-610H
Audioteil	
Kanalzahl	2 Kanäle (Stereo)
Frequenzgang	5 – 20.000 Hz ± 0,5 dB
Dynaimbereich	93 dB
Gesamt-Klirrfaktor	0,005 % (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	unter meßbarem Pegel (quarzgenau)
Pegelschwankungen	unter meßbarem Pegel
Übersprechen	90 dB (bei 1 kHz)
Fehlerkorrektur-System	CIRC (Cross Interleave Reed-Solomon-Code)
Platten-Spezifikation	
Format	Compact Disc-System
Außendurchmesser	120 mm
Innendurchmesser	15 mm
Spurabstand	1,6 μm
Abspielzeit	ca. 60 Min.
Abtastfrequenz	44,1 kHz
Quantisierung	16 Bit linear
Modulationssystem	EFM
Allgemeines	
Spannungsversorgung	Wechselspannung: 110/220/240 V, 50/60 Hz
Nennleistungsaufnahme	30 W (220 V)
Abmessungen	430 (B) x 80 (H) x 298 (T) mm
Gewicht	5,3 kg
Gehäuse	H(S): silbermetallic-Design H(BK): schwarzmetallic-Design

	DX-110H
Audioteil	
Kanalzahl	2 Kanäle (Stereo)
Frequenzgang	5 – 20.000 Hz ± 0,5 dB
Dynaimbereich	93 dB
Gesamt-Klirrfaktor	0,005 % (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	unter meßbarem Pegel (quarzgenau)
Pegelschwankungen	unter meßbarem Pegel
Übersprechen	90 dB (bei 1 kHz)
Fehlerkorrektur-System	CIRC (Cross Interleave Reed-Solomon-Code)
Platten-Spezifikation	
Format	Compact Disc-System
Außendurchmesser	120 mm
Innendurchmesser	15 mm
Spurabstand	1,6 μm
Abspielzeit	ca. 60 Min.
Abtastfrequenz	44,1 kHz
Quantisierung	16 Bit linear
Modulationssystem	EFM
Allgemeines	
Spannungsversorgung	Wechselspannung: 110/220/240 V, 50/60 Hz
Nennleistungsaufnahme	30 W (220 V)
Abmessungen	330 (B) x 80 (H) x 297 (T) mm
Gewicht	4,7 kg
Gehäuse	H(S): silbermetallic-Design H(BK): schwarzmetallic-Design

Audio/Video Steuerzentrale

	AD-207H
Video Eingang/Ausgang	
Signal-Ausgang Video-1/Video-2/Video Disc/TV	1,0 Vss. (bei 1 Vss. Eingang)
Erlaubter Signaleingang	1,6 Vss.
Impedanz	75 Ohm
Signal/Fremdspannungsabstand	55 dB
Audio Eingang/Ausgang	
Signal-Ausgang Video-1/Video-2 Aux-1	150 mV/378 mV (bei 436 mV Eingang) 90 mV (bei 180 mV Eingang)
Aufnahme-Ausgang Video-1 Video-2 Aux-1	218 mV (bei 436 mV, VCR-2 Eingang) 218 mV (bei 436 mV, VCR-1 Eingang) 90 mV (bei 180 mV, Aux-1 Eingang)
Audio-Eingang Video-1/Video-2/Video Disc/TV Line-in	300 mV 10 mV/10 kOhm
Erlaubter Signaleingang Phono Line-in Anderer Eingang	100 mV 1,0 V 2,0 V
Eingang/Ausgang Impedanz	22 kOhm/680 Ohm
Frequenzgang (± 3 dB)	20 – 20.000 Hz
Signal/Fremdspannungsabstand	65 dB
Trennschärfe (1 kHz)	60 dB
Übersprechen (1 kHz)	55 dB
Allgemeines	
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)
Leistungsaufnahme	10 W
Abmessungen	330 (B) x 80 (H) x 318 (T) mm
Gewicht	2,6 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design

Stereo-Receiver

	SA-X35H
Verstärkerteil	**SA-X35H(BK)**
Musikleistung	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	0,8 % 0,4 %
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Video, Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB) 30 Hz – 35 kHz (± 3 dB)
Dämpfungsfaktor (1 kHz)	20
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	100 mV (RMS)
Gehörrichtige Lautstärke bei 100 Hz bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB
Klangeinstellung Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB, 5-Band Frequenzgangentzerrer (Equalizer)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Aux. Tape (DIN) Mikrofon	3,5 mV/47 kOhm, 500 pF 200 mV/47 kOhm 300 mV/29 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	4 – 16 Ohm 180 mV/3,3 kOhm 4 – 16 Ohm
Allgemeines	
Spannungsversorgung	–
Leistungsaufnahme	–
Abmessungen	–
Gewicht	–
Gehäusefarbe	–
Tunerteil	
UKW-Teil	
Empfangsbereich	87,5 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 26 dB)	1,8 μV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 46 dB)	55 μV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	65 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,2 % / 0,5 %
Gleichwellenselektion	2 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	32 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB
MW/LW Teil	
Empfangsbereich MW LW	522 – 1611 kHz 153 – 360 kHz
Eingangsempfindlichkeit MW LW	450 μV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 450 μV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	260 W
Abmessungen	430 (B) x 97 (H) x 266 (T) mm
Gewicht	5,2 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne, MW/LW Ring-Antenne

Plattenspieler

	RP-8H
Typ	vollautomatisch
Motor	Servo-Gleichstrommotor
Antriebssystem	Riemenantrieb
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	55 dB
Tonarm	
Typ	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
Effektive Länge	207 mm
Tonabnehmer	
Typ	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220-240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	2 W
Abmessungen	330 (B) x 97 (H) x 350 (T) mm
Gewicht	3 kg
Gehäusefarbe	H(D): dunkelgraues Design
Zubehör	Single-Adapter

Stereo-Komponenten-Systeme

Verstärkerteil	System 1000H SM-1000H(BK)
Musikleistung	2 x 140 W an 4 Ohm, 0,09 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 100 W an 4 Ohm, 0,09 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	 0,09 % 0,05 %
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 20 Hz – 20 kHz (± 0,8 dB) 30 Hz – 40 kHz (± 3 dB)
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	50
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	130 mV (RMS)
Gehörrichtige Lautstärke bei 100 Hz bei 10 kHz	– –
Klangeinstellung	63 Hz: ± 8 dB, 160 Hz: ± 8 dB 400 Hz: ± 8 dB, 1 kHz: ± 8 dB 2,5 kHz: ± 8 dB, 6,3 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB 7-Band Frequenzgangentzerrer (Equalizer)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Tuner/Aux. Tape Mikrofon	 3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape Kopfhörer	 4 – 16 Ohm (8-16 Ohm bei A+B) 180 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm
Video Eingang/Ausgang Video-1 Video-2 TV (Tuner)	 1 Vss (bei 1 Vss Eingang) 1 Vss (bei 1 Vss Eingang) 1 Vss (bei 1 Vss Eingang)
Impedanz	75 Ohm
Signal/Fremdspannungsabstand	55 dB
Audio Eingang/Ausgang Eingang Video-1 Video-2 TV-Tuner Ausgang Video-1 Video-2	 436 mV 436 mV 436 mV 218 mV 218 mV
Allgemeines	
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz (Wechselstrom)
Leistungsaufnahme	600 W
Abmessungen	430 (B) x 140 (H) x 371 (T) mm
Gewicht	9,4 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design

Tunerteil	ST-1000H(BK)
UKW-Teil	
Empfangsbereich	87,5 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 26 dB)	1,8 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 46 dB)	60 µV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,9 %
Gleichwellenselektion	3 dB
Kanaltrennung (stereo), (1 kHz)	32 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB
MW/LW Teil	
Empfangsbereich MW LW	522 – 1611 kHz 150 – 353 kHz
Eingangsempfindlichkeit MW LW	450 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 450 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	12 W (220 V)
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 221 (T) mm
Gewicht	1,9 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne MW/LW Ring-Antenne

Plattenspieler	System 1000H RP-1000H(BK)
Typ	halbautomatisch
Antriebssystem	Direktantrieb
Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33 – 1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø, Aluminium-spritzguß
Gleichlaufschwankungen	± 0,08 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B")	65 dB
Tonarm	
Typ	statisch ausbalancierter, gerader Tonarm
Effektive Länge	215 mm
Tonabnehmer	
Typ	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	2 W
Abmessungen	430 (B) x 108 (H) x 367 (T) mm
Gewicht	2,5 kg
Gehäuse	H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	Single-Adapter

Cassettenteil	RT-1000H(BK)
Antrieb	elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape-1) elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape-2)
Kopfbestückung Aufn./Wiedergabe Löschen	 Hart Permalloy (Tape-2) Ferrit (Tape-2) Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe
Frequenzgang Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 13.000 Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 16.000 Hz (DIN 45 500)
Signal/Fremdspannungsabstand ohne Dolby* Dolby*-B NR Eff. Dolby*-C NR Eff.	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,07 % (WRMS)
Aufnahmesystem	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)
Löschsystem	Wechselstrom (105 kHz)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	 0,2 mV/6,8 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,2 mV/6,8 kOhm
Ausgangspegel/Impedanz Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 40 mV/8 Ohm bei 0 dB
APSS/APLD/Auto-Reverse	APSS
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	110/127/220/240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	14 W (220 V)
Abmessungen	430 (B) x 118 (H) x 211 (T) mm
Gewicht	3,7 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	RCA-Verbindungskabel

Lautsprecher (nicht im Lieferumfang enthalten)	CP-F401H(RW)
Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ
Nenn-Impedanz	8 Ohm
Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochton	360 cm^2 (Honigwabe) – 20 cm^2 (Honigwabe)
Frequenzgang (DIN 45 500)	40 – 38.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	120 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 500)	60 W
Abmessungen	290 (B) x 520 (H) x 340 (T) mm
Gewicht	12,2 kg
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz-Dekor

Audiorack	SY-1000H(RW)
Abmessungen	475 (B) x 860 (H) x 420 (T) mm
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz Dekor

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 26H	System 2323H	System W5H
Verstärkerteil	**SM-26H(S)/H(BR)/H(BK)**	**SM-2323H(S)/H(BK)**	
Musikleistung	2 x 42 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 80 W an 4 Ohm, (DIN 45 324)
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 25 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, (DIN 45 324)
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	 0,8 % 0,1 %	 0,8 % 0,1 %	 – –
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB)	– – –
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	20	–
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	100 mV (RMS)	100 mV (RMS)	–
Gehörrichtige bei 100 Hz Lautstärke bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB	+ 5 dB + 3 dB	– –
Klangeinstellung Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	 ± 8 dB ± 8 dB	 ± 8 dB ± 8 dB	 63 Hz: ± 9 dB, 250 Hz: ± 9 dB 1 kHz: ± 9 dB, 4 kHz: ± 9 dB 16 kHz: ± 9 dB 5-Band Frequenzgangentzerrer
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Tuner/Aux. Tape (DIN) Mikrofon	 3,5 mV/56 kOhm 220 mV/20 kOhm 275 mV/20 kOhm –	 3,5 mV/56 kOhm 220 mV/20 kOhm 275 mV/20 kOhm –	 – – – –
Ausgangspegel/ Lautsprecher Impedanz Tape (DIN) Kopfhörer	8 – 25 Ohm 160 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm	8 – 25 Ohm 160 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm	4 Ohm – 8 – 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz	–
Leistungsaufnahme	210 W	170 W	–
Abmessungen	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	–
Gewicht	4,3 kg	3,9 kg	–
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design,	– – –
Tunerteil	**ST-26H(S)/H(BR)/H(BK)**	**ST-2323H(S)/H(BK)**	
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,5 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	1,8 µV	2,5 µV	3,2 µV (40 kHz dev., S/N 26 dB)
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	60 µV	70 µV	–
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	60 dB	50 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB	50 dB	30 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,9 %	0,7 % / 1,0 %	0,7 % / 1,0 %
Gleichwellenselektion	3 dB	3,2 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo), (1 kHz)	32 dB	32 dB	30 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB	25 dB	25 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW LW	522 – 1611 kHz 150 – 353 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangs- MW empfindlichkeit LW	450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz	Gleichspannung vom SM-2323H	–
Leistungsaufnahme	12 W	–	–
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	–
Gewicht	1,5 kg	1,1 kg	–
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	–
Zubehör	UKW/Wurfantenne MW/LW Ring-Antenne	UKW/Wurfantenne	UKW/Wurfantenne
Plattenspieler	**RP-26H(S)/H(BR)/H(BK)**	**RP-2323H(S)/H(BK)**	
Typ	halbautomatisch	halbautomatisch	halbautomatisch
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	–
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,20 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B")	60 dB	60 dB	55 dB
Tonarm			
Typ	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm
Effektive Länge	215 mm	215 mm	211 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	–
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	Gleichspannung vom SM-26H	Gleichspannung vom SM-2323H	–
Leistungsaufnahme	–	–	–
Abmessungen	430 (B) x 108 (H) x 367 (T) mm	430 (B) x 113 (H) x 367 (T) mm	–
Gewicht	2,3 kg	3,0 kg	–
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	–
Zubehör	Single-Adapter	Single-Adapter	–

	System 26H	System 2323H	System W5H
Cassettenteil	**RT-26H(S)/H(BR)/H(BK)**	**RT-2323H(S)/H(BK)**	
Antrieb	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	Gleichstrommotor
Kopfbestückung Aufn./Wiedergabe Löschen	 Hart Permalloy Ferrit	 Hart Permalloy Ferrit	 Hart Permalloy (Tape-2) Ferrit (Tape-2) Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe
Frequenzgang Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 12.500 Hz (DIN 45 500) 40 – 13.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 13.000 Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 16.000 Hz (DIN 45 500)	60 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 60 – 13.000 Hz (DIN 45 511) – –
Signal/Fremdspannungsabstand ohne Dolby* Dolby*-B NR Eff. Dolby*-C NR Eff.	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –	54 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,08 % (WRMS)	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,07 % (WRMS)	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,23 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,09 % (WRMS)
Aufnahmesystem	Wechselstromvormagnetisierung (85 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (85 kHz)
Löschsystem	Wechselstrom (85 kHz)	Wechselstrom (105 kHz)	Wechselstrom (85 kHz)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	 0,2 mV/6,8 kOhm – 50 mV/50 kOhm	 0,2 mV/6,8 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,2 mV/6,8 kOhm	 – – –
Ausgangspegel/Impedanz Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	 – 550 mV/50 kOhm bei 0 dB –	 550 mV/50 kOhm bei 0 dB (DIN) 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 40 mV/8 Ohm bei 0 dB	 – – –
APSS/APLD/Auto-Reverse	nein	APSS	nein
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	Gleichspannung vom SM-26H(S)/H(BR)/H(BK)	110/127/220/240V, 50/60 Hz (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)
Leistungsaufnahme	–	14 W	270 W
Abmessungen	430 (B) x 118 (H) x 182 (T) mm	430 (B) x 118 (H) x 211 (T) mm	462 (B) x 800 (H) x 393 (T) mm
Gewicht	2,1 kg	3,7 kg	28 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	–	DIN (5-poliges Kabel)	UKW-Wurfantenne, Single-Adapter
Lautsprecher	**CP-26H(RW)**	**CP-23H(RW)**	**CP-W5H(RW)**
Typ	Dreiweg-Baßreflex-Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ	Dreiweg-Baßreflex-Typ
Nenn-Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochton	14,5 cm Konus 5,0 cm Konus 3,5 cm Konus	14,5 cm Konus – 5 cm Konus	14,5 cm Konus 6,0 cm 3,5 cm Konus
Frequenzgang (DIN 45 500)	35 – 22.000 Hz	40 – 22.000 Hz	40 – 20.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	45 W	45 W	80 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 500)	30 W	30 W	40 W
Abmessungen	220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm	220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm	220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm
Gewicht	4,8 kg	4,7 kg	5 kg
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz-Dekor	H(RW): Rosenholz-Dekor	H(RW): Rosenholz-Dekor
Audiorack	**SY-32H(RW)**	**SY-23H(RW)**	**–**
Abmessungen	475 (B) x 860 (H) x 420 (T) mm	465 (B) x 780 (H) x 390 (T) mm	–
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz Dekor	H(RW): Rosenholz Dekor	–

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 23H	System 207H	System 205H
Verstärkerteil	**SM-23H(S)/H(BR)/H(BK)**	**SM-207H(BK)**	**SA-205H(S)/H(BK)**
Musikleistung	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 65 W an 6 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 25 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 6 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	 0,8 % 0,1 %	 0,8 % 0,05 %	 0,8 % 0,1 %
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 1 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	30	20
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	130 mV (RMS)	90 mV (RMS)	100 mV (RMS)
Gehörrichtige Lautstärke bei 100 Hz bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB	+ 8 dB + 5 dB	+ 5 dB + 3 dB
Klangeinstellung Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	 ± 8 dB ± 8 dB	 63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB 5-Band Frequenzgangentzerrer	 63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Tuner/Aux. Tape (DIN) Mikrofon	 3,0 mV/56 kOhm 220 mV/20 kOhm 275 mV/20 kOhm –	 2,5 mV/47 kOhm 200 mV/47 kOhm 200 mV/47 kOhm 0,9 mV/10 kOhm	 3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	 8 – 25 Ohm 160 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm	 6 – 16 Ohm 110 mV/100 kOhm 8 – 25 Ohm	 4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz	–
Leistungsaufnahme	170 W	180 W	–
Abmessungen	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	330 (B) x 80 (H) x 317 (T) mm	–
Gewicht	3,9 kg	4,3 kg	–
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	–
Tunerteil	**ST-23H(S)/H(BR)/H(BK)**	**ST-207H(BK)**	**SA-205H(S)/H(BK)**
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,6 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 26 dB)	2,5 µV	1,7 µV	2,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 46 dB)	70 µV	55 µV	60 µV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	65 dB	60 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,7 % / 1,0 %	0,2 % / 0,3 %	0,4 % / 0,6 %
Gleichwellenselektion	3,2 dB	2 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	32 dB	33 dB	33 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB	30 dB	30 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW LW	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	522 – 1611 kHz 150 – 353 kHz	526 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangsempfindlichkeit MW LW	500 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	Gleichspannung vom SM-23H	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)
Leistungsaufnahme	–	–	240 W
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	330 (B) x 60 (H) x 315 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm
Gewicht	1,1 kg	2,1 kg	4,8 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne	–	–
Plattenspieler	**RP-23H(S)/H(BR)/H(BK)**	**RP-207H(BK)**	**RP-205H(S)/H(BK)**
Typ	halbautomatisch	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	–	–
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,075 % (DIN 45 500)	± 0,075 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	60 dB	65 dB	65 dB
Tonarm			
Typ	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	2 dynamisch ausbalancierte Tangentialtonarme	2 dynamisch ausbalancierte Tangentialtonarme
Effektive Länge	215 mm	70 mm	70 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	Gleichspannung vom SM-23H	Gleichspannung vom SM-207H	Gleichspannung vom SA-205H(S)/H(BK)
Leistungsaufnahme	–	–	–
Abmessungen	430 (B) x 113 (H) x 367 (T) mm	330 (B) x 100 (H) x 345 (T) mm	330 (B) x 100 (H) x 345 (T) mm
Gewicht	3,0 kg	5,8 kg	5,8 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	Single-Adapter	–	–

Stereo-Komponenten-Systeme

		System 23H	System 207H	System 205H
Cassettenteil		**RT-23H(S)/H(BR)/H(BK)**	**RT-207H(BK)**	**RT-203H(S)/H(BK)**
Antrieb		elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Kopfbestückung	Aufn./Wiedergabe	Hart Permalloy (Tape-2)	Hart Permalloy	Hart Permalloy
	Löschen	Ferrit (Tape-2)	Ferrit	Ferrit
		Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe		
Frequenzgang	Normalband	40 – 12.000 Hz (DIN 45 511)	40 – 13.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 12.500 Hz (DIN 45 500)
	Chromdioxidband	40 – 13.000 Hz (DIN 45 511)	40 – 14.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 14.000 Hz (DIN 45 500)
	Ferrochromband	–	–	–
	Reineisenband	40 – 15.000 Hz (DIN 45 511)	40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)
Signal/Fremdspannungsabstand	ohne Dolby*	52 dB	57 dB	56 dB
	Dolby*-B NR Eff.	10 dB (bei über 5 kHz)	10 dB (bei über 5 kHz)	10 dB (bei über 5 kHz)
	Dolby*-C NR Eff.	–	–	–
Gleichlaufschwankungen		± 0,28 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,12 % (WRMS)	± 0,14 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,055 % (WRMS)	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,08 % (WRMS)
Aufnahmesystem		Wechselstromvormagnetisierung (85 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (90 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)
Löschsystem		Wechselstrom (85 kHz)	Wechselstrom (90 kHz)	Wechselstrom (105 kHz)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz	Mikrofon	0,2 mV/6,8 kOhm	–	0,2 mV/6,8 kOhm
	Line-in	–	–	–
	Aufn./Wiedergabe (DIN)	50 mV/50 kOhm	50 mV/47 kOhm	50 mV/50 kOhm
Ausgangspegel/Impedanz	Line-out	–	–	–
	Aufn./Wiedergabe (DIN)	550 mV/50 kOhm bei 0 dB	550 mV/47 kOhm bei 0 dB	550 mV/50 kOhm bei 0 dB
	Kopfhörer	–	–	–
APSS/APLD/Auto-Reverse		nein	APMS (Tape-1), APSS (Tape-2, Tape-1)	APSS
Allgemeines				
Spannungsversorgung (Wechselspannung)		Gleichspannung vom SM-23H(S)/H(BR)/H(BK)	Gleichspannung vom SM-207H(S)/H(BK)	Gleichspannung vom SA-205H(S)/H(BK)
Leistungsaufnahme		–	–	–
Abmessungen		430 (B) x 118 (H) x 182 (T) mm	330 (B) x 120 (H) x 305 (T) mm	330 (B) x 121 (H) x 266 (T) mm
Gewicht		2,1 kg	4,0 kg	3,2 kg
Gehäusefarbe		H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör		–	–	–
Lautsprecher		**CP-23H(RW)**	**CP-207H(BK)**	**CP-205H(S)/H(BK)**
Typ		Zweiweg-Baßreflex-Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ
Nenn-Impedanz		4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher	Tiefton	14,5 cm Konus	170 cm^2 Flach-Membran	170 cm^2 Flach-Membran
	Mittelton	–	–	–
	Hochton	5,0 cm Konus	5,0 cm Konus	5 cm Konus
Frequenzgang (DIN 45 500)		40 – 22.000 Hz	35 – 22.000 Hz	40 – 22.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)		45 W	80 W	60 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 500)		30 W	40 W	30 W
Abmessungen		220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm	230 (B) x 445 (H) x 250 (T) mm	217 (B) x 359 (H) x 230 (T) mm
Gewicht		4,7 kg	6,4 kg	4,7 kg
Gehäusefarbe		H(RW): Rosenholz-Dekor	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design,
Audiorack		**SY-23H(RW)**	**–**	**–**
Abmessungen		475 (B) x 780 (H) x 390 (T) mm	–	–
Gehäusefarbe		H(RW): Rosenholz Dekor	–	–

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 116H	System 203H	System 201H
Verstärkerteil	**SA-116H(S)/H(BR)**	**SA-201H(BR)/H(BK)**	**SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)**
Musikleistung	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 20 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 20 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	 0,8 % 0,1 %	 0,8 % 0,1 %	 0,8 % 0,1 %
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	20	20
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	150 mV (RMS)	150 mV (RMS)	150 mV (RMS)
Gehörrichtige Lautstärke bei 100 Hz bei 10 kHz	+ 5 dB + 4 dB	+ 5 dB + 3 dB	+ 5 dB + 3 dB
Klangeinstellung Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	± 8 dB ± 8 dB	± 8 dB ± 8 dB	± 8 dB ± 8 dB
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Tuner/Aux. Tape (DIN) Mikrofon	 3,5 mV/47 kOhm, 470 pF 220 mV/23 kOhm 275 mV/23 kOhm –	 3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –	 3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	 4 – 16 Ohm 45 mV/82 kOhm 4 – 16 Ohm	 4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm	 4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	–	–	–
Leistungsaufnahme	–	–	–
Abmessungen	–	–	–
Gewicht	–	–	–
Gehäusefarbe	–	–	–
Tunerteil	**SA-116H(S)/H(BR)**	**SA-201H(BR)/H(BK)**	**SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)**
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 26 dB)	2,0 µV	2,0 µV	2,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 46 dB)	60 µV	70 µV	70 µV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	60 dB	60 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	48 dB	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,6 %	0,4 % / 0,6 %	0,4 % / 0,6 %
Gleichwellenselektion	2,5 dB	3 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	33 dB	32 dB	32 dB
Pilottonunterdrückung	30 dB	30 dB	25 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW LW	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangsempfindlichkeit MW LW	350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremdspannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	200 W (220 V)	170 W	170 W
Abmessungen	330 (B) x 106 (H) x 291 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm
Gewicht	4,6 kg	4,3 kg	4,3 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne, Stationsspeicher-Einstellung	–	–
Plattenspieler	**RP-116H(S)/H(BR)**	**RP-201H(BR)/H(BK)**	**RP-201H(S)/H(BR)/H(BK)**
Typ	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung	vollautomatisch	vollautomatisch
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	–	28 cm Ø	28 cm Ø
Gleichlaufschwankungen	± 0,075 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B")	65 dB	55 dB	55 dB
Tonarm			
Typ	2 dynamisch ausbalancierte Tangentialtonarme	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
Effektive Länge	70 mm	207 mm	207 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem (VM-Type)	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	3 mV	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines			
Spannunsversorgung (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz	Gleichspannung vom SA-201H(BR)/H(BK)	Gleichspannung vom SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)
Leistungsaufnahme	19 W (220 V)	–	–
Abmessungen	330 (B) x 106 (H) x 345 (T) mm	330 (B) x 95 (H) x 350 (T) mm	330 (B) x 95 (H) x 350 (T) mm
Gewicht	7,0 kg	3,0 kg	3,0 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	–	–	–

	System 116H	System 203H	System 201H
Cassettenteil	**RT-116H(S)/H(BR)**	**RT-203H(BR)/H(BK)**	**RT-201H(S)/H(BR)/H(BK)**
Antrieb	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Kopfbestückung Aufn./Wiedergabe Löschen	 Hart Permalloy Ferrit	 Hart Permalloy Ferrit	 Hart Permalloy Ferrit
Frequenzgang Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 12.500 Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 12.500 Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 40 – 13.000 Hz (DIN 45 511) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 511)
Signal/Fremd-spannungs-abstand ohne Dolby* Dolby*-B NR Eff. Dolby*-C NR Eff.	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –	52 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –
Gleichlaufschwankungen	± 0,14 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,07 % (WRMS)	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,08 % (WRMS)	± 0,20 % (DIN Wiedergabe) – 0,12 % (WRMS)
Aufnahmesystem	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (85 kHz)
Löschsystem	Wechselstrom (105 kHz)	Wechselstrom (105 kHz)	Wechselstrom (85 kHz)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	 0,2 mV/6,8 kOhm – 0,2 mV/6,8 kOhm	 0,2 mV/6,8 kOhm – 50 mV/50 kOhm	 0,2 mV/6,8 kOhm – 50 mV/50 kOhm
Ausgangspegel/Impedanz Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	 – 550 mV/50 kOhm bei 0 dB –	 – 550 mV/50 kOhm bei 0 dB –	 – 550 mV/50 kOhm bei 0 dB –
APSS/APLD/Auto-Reverse	APSS	APSS	nein
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	110/220/240 V, 50/60 Hz	Gleichspannung vom SA-201H(BR)/H(BK)	Gleichspannung vom SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)
Leistungsaufnahme	12 W (220 V)	–	–
Abmessungen	330 (B) x 106 (H) x 264 (T) mm	330 (B) x 121 (H) x 266 (T) mm	330 (B) x 121 (H) x 266 (T) mm
Gewicht	3,2 kg	3,2 kg	2,4 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	–	–	–
Lautsprecher	**CP-116H(S)/H(BR)**	**CP-203H(RW)**	**CP-201H(RW)**
Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ
Nenn-Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochton	14,5 cm Flach-Membran – 5 cm Konus	14,5 cm Konus – 5 cm Konus	14,5 cm Konus – 5 cm Konus
Frequenzgang (DIN 45 500)	35 – 21.000 Hz	35 – 22.000 Hz	40 – 22.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	70 W	50 W	50 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 500)	45 W	35W	35 W
Abmessungen	208 (B) x 318 (H) x 250 (T) mm	220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm	220 (B) x 460 (H) x 230 (T) mm
Gewicht	4,3 kg	4,7 kg	4,7 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design H(BR): braunmetallic-Design	H(RW): Rosenholz Dekor	H(RW): Rosenholz Design
Audiorack	**–**	**SY-203H(RW)**	**SY-201H(RW)**
Abmessungen	–	367 (B) x 699 (H) x 365 (T) mm	367 (H) x 744 (B) x 365 (T) mm
Gehäusefarbe	–	H(RW): Rosenholz Dekor	H(RW): Rosenholz Dekor

Cassettendecks

		RT-W600H	RT-1010H
Antrieb		elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape 1) elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape 2)
Kopfbestückung	Aufnahme/Wiedergabe Löschen	Hart Permalloy (Tape 2) Ferrit (Tape 2) Hart Permalloy (Tape 1) für Wiedergabe	Hart Permalloy (Tape 2) Ferrit (Tape 2) Hart Permalloy (Tape 1) für Wiedergabe
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 12.000Hz (DIN 45 511) 40 – 13.000 Hz (DIN 45 511) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 511)	40 – 13.000Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 16.000 Hz (DIN 45 500)
Signal/Fremdspannungsabstand	ohne Dolby* Dolby*-B NR Eff. Dolby*-C NR Eff.	52 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) –
Gleichlaufschwankungen		± 0,15 % (DIN Wiedergabe) – 0,09 % (WRMS)	± 0,15 % (DIN 45 511) ± 0,2 % (DIN Wiedergabe) 0,07 % (WRMS)
Aufnahmesystem		Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)
Löschsystem		Wechselstrom (105 kHz)	Wechselstrom (105 kHz)
Eingangsempfindl./Impedanz	Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	0,2 mV/18 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,2 mV/18 kOhm	0,2 mV/6,8 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,2 mV/6,8 kOhm
Ausgangspegel/Impedanz	Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 40 mV/8 Ohm bei 0 dB	550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 40 mV/8 Ohm bei 0 dB
APSS/APLD/Auto-Reverse		nein	APSS
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)		110/127/220/240 V, 50/60 Hz	110/127/220/240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme		11 W (220 V)	14 W (220 V)
Abmessungen		430 (B) x 129 (H) x 218 (T) mm	430 (B) x 118 (H) x 211 (T) mm
Gewicht		3,6 kg	3,7 kg
Gehäusefarbe		H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör		DIN (5-poliges) Überspielkabel	DIN (5-poliges) Überspielkabel

Cassettendecks

		RT-350H	RT-320H
Antrieb		elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Kopfbestückung	Aufnahme/Wiedergabe Löschen	Hart Permalloy Ferrit	Hart Permalloy Ferrit
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 14.000Hz (DIN 45 500) 40 – 15.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 17.000 Hz (DIN 45 500)	40 – 12.000Hz (DIN 45 500) 40 – 13.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 15.000 Hz (DIN 45 500)
Signal/Fremdspannungsabstand	ohne Dolby* Dolby*-B NR Eff. Dolby*-C NR Eff.	57 dB 10 dB (bei über 5 kHz) 20 dB (1 kHz – 10 kHz)	56 dB 10 dB (bei über 5 kHz) 20 dB (1 kHz – 10 kHz)
Gleichlaufschwankungen		± 0,13 % (DIN 45 511) ± 0,18 % (DIN 45 500) 0,055 % (WRMS)	± 0,16 % (DIN Wiedergabe) – 0,09 % (WRMS)
Aufnahmesystem		Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)
Löschsystem		Wechselstrom (105 kHz)	Wechselstrom (105 kHz)
Eingangsempfindl./Impedanz	Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	0,2 mV/18 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,63 mV/18 kOhm	0,2 mV/18 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,63 mV/18 kOhm
Ausgangspegel/Impedanz	Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 46 mV/8 Ohm bei 0 dB	550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 46 mV/8 Ohm bei 0 dB
APSS/APLD/Auto-Reverse		APSS/Auto-Reverse	Auto-Reverse
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)		110/127/220/240 V, 50/60 Hz	110/127/220/240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme		18 W (220 V)	14 W (220 V)
Abmessungen		430 (B) x 103 (H) x 263 (T) mm	430 (B) x 119 (H) x 213 (T) mm
Gewicht		4,5 kg	3,5 kg
Gehäusefarbe		H: silbermetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzes Design
Zubehör		DIN (5-poliges) Überspielkabel	DIN (5-poliges) Überspielkabel

Stereo-Musik-Center

	VZ-1600H	VZ-1500H
Verstärkerteil		
Musikleistung	2 x 25 W an 4 Ohm (DIN 45 324)	2 x 25 W an 4 Ohm (DIN 45 324)
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 12 W an 4 Ohm (DIN 45 324)	2 x 12 W an 4 Ohm (DIN 45 324)
Frequenzgang Aux.	–	–
Klangeinstellung	63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB, 16 kHz: ± 8 dB 5-Band Frequenzgangentzerrer	Hoch + 5 dB (10 kHz) Tief -10 dB (10 kHz)
Eingangsempfindlichkeit Aux. Impedanz Mik.	– 1 mV/10 kOhm	– 1 mV/10 kOhm
Ausgangspegel/ Lautsprecher Impedanz Kopfhörer Aufnahmeausgang	4 Ohm 8-25 Ohm –	4 Ohm 8-25 Ohm DIN
Empfangsteil		
Empfangsbereich UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz – 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz – 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangs- UKW empfindlichkeit KW (mono) MW LW	3,2 µV (40 kHz Hub, S/F 26 dB) – 350 µV/m (S/F 20 dB) 350 µV/m (S/F 10 dB)	3,2 µV (40 kHz Hub, S/F 26 dB) – 350 µV/m (S/F 20 dB) 350 µV/m (S/F 10 dB)
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspannungsabstand 46 dB)	–	–
Signal/Fremdspannungsabstand UKW (mono)	50 dB	50 dB
Trennschärfe UKW (± 300 kHz, 40 kHz Hub)	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor UKW (mono)	0,5 %	0,5 %
Stereo-Kanaltrennung UKW	26 dB	26 dB
Cassettenteil		
Motor	Gleichstrommotor	Gleichstrommotor
Kopfbe- Aufn./Wiedergabe stückung Löschen	Hart Permalloy (Tape-2) Ferrit (Tape-2) Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe	Hart Permalloy Ferrit
Frequenzgang Normalband (Tape 2) Chromdioxidband Reineisenband	60 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 60 – 13.000 Hz (DIN 45 511) –	60 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 60 – 13.000 Hz (DIN 45 511) –
Signal/Fremd- ohne Dolby* spannungs- Dolby*-B Effekt abstand Dolby*-C Effekt	52 dB 10 dB (bei mehr als 5 kHz) –	46 dB – –
Gleichlaufschwankungen	± 0,17 % (DIN Wiedergabe) ± 0,27 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,12 % (WRMS)	± 0,17 % (DIN Wiedergabe) ± 0,27 % (DIN Aufnahme/Wiedergabe) 0,12 % (WRMS)
APSS/APLD	nein	nein
Plattenspielerteil		
Typ	Vollautomatischer, beidseitig abspielender Tangentialplattenspieler mit einem Tonarm	Vollautomatischer, beidseitig abspielender Tangentialplattenspieler mit einem Tonarm
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	Gleichstrommotor (1 x Plattenteller, 1 x Tonarmantrieb)	Gleichstrommotor (1 x Plattenteller, 1 x Tonarmantrieb)
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	–	–
Gleichlaufschwankungen	± 0,25 % (DIN 45 539)	± 0,25 % (DIN 45 539)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B")	50 dB	50 dB
Tonarm		
Typ	dynamisch ausbalancierter Einzel-Tangentialtonarm	dynamisch ausbalancierter Einzel-Tangentialtonarm
Effektive Länge	–	–
Tonabnehmer		
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	50 – 12.000 Hz	50 – 12.000 Hz
Ausgangsspannung	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines		
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	100 W (220 V)	100 W
Abmessungen	365 (B) x 313 (H) x 380 (T) mm	410 (B) x 189 (H) x 386 (T) mm
Gewicht	6,2 kg	6,0 kg
Gehäusefarbe	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzes Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzes Design, H(W): weißes Design, H(R): weinrotes Design
Zubehör	UKW Wurfantenne, Single-Adapter	UKW Wurfantenne, Single-Adapter
Lautsprecher	**CP-1600H (RW)**	**CP-1501H(RW)/H(W)/H(R)**
Type	2-Wege-Bassreflex	Breitband
Nenn-Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochton	9,4 cm – 3,5 cm	9,4 cm Breitband – –
Frequenzgang (DIN 45 500)	50 – 20.000 Hz	80 – 17.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	30 W	30 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 573)	15 W	15 W
Abmessungen	220 (B) x 460 (H) x 200 (T) mm	240 (B) x 360 (H) x 140 (T) mm
Gewicht	4,6 kg	2,6 kg
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz-Dekor	H(RW): Rosenholz-Dekor, H(W): weißes Design, H(R): weinrotes Design

WQ/QT Serie

	WQ-562H	WQ-272H	QT-50H
Typ	Radio-Cassettenrecorder, stereo	Radio-Cassettenrecorder, stereo	stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
KW	5,95 – 18,0 MHz	5,95 – 18,0 MHz	5,95 – 18,0 MHz
MW	526,5 – 1.606,5 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz
LW	150 – 285 kHz	150 – 285 kHz	150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,45 % (Deck-1), ± 0,55 % (Deck-2)	± 0,35 %	± 0,3 %
Frequenzgang Normalband	50 – 14.000 Hz	80 – 10.000 Hz	50 – 10.000 Hz
Chromdioxidband	–	–	–
Reineisenband	–	–	–
APSS/APLD/APPS	APSS (Deck-1)	nein	nein
Aufnahme	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	ja (Deck-2)	nein	ja
Rauschunterdrückungssystem	nein	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	4-Band (100 Hz, 500 Hz, 2 kHz, 10 kHz)	–	–
Ausgangsleistung Musik	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechselsp.)	Max. 2 x 4,5 W (DIN 45 324 Wechselspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung)
Sinus	2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichsp.)	2 x 2,5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	Tieftöner 10 cm x 2, Hornhochtöner x 2	Tieftöner, 9 cm x 2, Hochtöner x 2	2 x Breitband 9 cm
Audio-Eingänge	ext. Mikro. (3,5 mm Ø), RCA-Anschl.	ext. Micro (6,3 mm Ø) x 2	ext. Mikrofon (3,5 mm ø) x 2
Audio-Ausgänge	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	Kopfhörer (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß	Netzanschluß	Netzanschluß
Spannungs-versorgung Wechselspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz	110-120/220-240 V, 50/60 Hz	110-120/220-240 V, 50/60 Hz
Gleichspannung	9 V (UM/SUM-2) x 6	9 V (UM/SUM-2) x 6	9 V (UM/SUM-2) x 6
Abmessungen	490 (B) x 128 (H) x 121 (T) mm	440 (B) x 120 (H) x 99 (T) mm	402 (B) x 137 (H) x 81 (T) mm
Gewicht	3,2 kg (ohne Batterien)	2,4 kg (ohne Batterien)	1,7 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzes Design, H(R): rotes Design	H(R): rotes Design, H(BK) schwarzes Design	H(W): weißes Design, H(P): pink-Design, H(GR): grünes Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

JC Serie

	JC-790H	JC-786H	JC-2G
Typ	Auto-Reverse Stereo Recorder (mit Kopfhörer)	Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)	Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	[Tunerteil TP-7G (Zubehör)] 87,6 – 108 MHz
KW	–	–	
MW	526,5 – 1.606,5 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz	[Tunerteil TP-7G (Zubehör)] 526,5 – 1.606,5 kHz
LW	–	–	–
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	–	–	–
Frequenzgang Normalband	40 – 14.000 Hz	40 – 14.000 Hz	40 – 14.000 Hz
Chromdioxidband	40 – 16.000 Hz	40 – 16.000 Hz	40 – 16.000 Hz
Reineisenband	40 – 16.000 Hz	40 – 16.000 Hz	40 – 16.000 Hz
APSS/APLD/APPS	nein	nein	nein
Aufnahme	nein	nein	nein
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem	Dolby*-B	Dolby*-B	Dolby*-B
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	4 Band (100, 500, 2 k, 10k) Hz ± 10 dB)	4 Band (100, 500, 2 k, 10 k) Hz ± 10 dB	nein
Ausgangsleistung Musik	Max. 2 x 16 mW	Max. 2 x 16 mW	Max. 2 x 16 mW
Sinus	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	–	–	–
Audio-Eingänge	–	–	–
Audio-Ausgänge	1 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)	1 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)	2 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	ext. Gleichspannungsanschluß	ext. Gleichspannungsanschluß	ext. Gleichspannungsanschluß
Spannungs-versorgung Wechselspannung	–	–	–
Gleichspannung	3 V (UM/SUM-3) x 2 oder ext. 3 V Gleichspannung	3 V (UM-4) x 2 oder ext. 3 V Gleichspannung	3 V (UM-4) x 2 oder ext. 3 V Gleichspannung
Abmessungen	79,8 (B) x 117 (H) x 30 (T) mm	77,8 (B) x 117 (H) x 27,5 (T) mm	109 (B) x 76,8 (H) x 22,5 (T) mm
Gewicht	250 g (ohne Batterien)	232 g	210 g (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design, H(BL): blaues Design	H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design, H(BL): blaues Design	G(R): rotes Design, G(BK): schwarzes Design
Zubehör	Kopfhörer, Gürtelhalter, Mikrofon	Kopfhörer, Gürtelhalter	Kopfhörer, Gürtelhalter, 2 Batterien (UM-4)

QT Serie

	QT-95H	QT-27H	QT-16H
Typ	tragbares Komponentensystem, stereo	Stereo-Cassetten-Radio-Recorder	mono
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 520 – 1.620 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,17 %	± 0,3 %	± 0,45 %
Frequenzgang Normalband Chromdioxidband Reineisenband	40 – 14.000 Hz 40 – 15.000 Hz 40 – 16.000 Hz (nur für Deck 1)	50 – 10.000 Hz – –	100 – 8.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APSS	nein	nein
Aufnahme	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen	ja	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem	Dolby*-B	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	5-Band (100 Hz, 330 Hz, 1 kHz, 3,3 kHz, 10 kHz)	–	–
Ausgangsleistung Musik Sinus	2 x 6,0 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 5.0 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	Max. 2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2,0 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 1,5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	Tieftöner, 10 cm x 2, Hornhochtöner x 2	2 x Tiefton, 10 cm, 2 x Hornhochtöner	Breitband, 8 cm
Audio-Eingänge	Micro-Mix (3,5 mm Ø), RCA-Buchse	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)	–
Audio-Ausgänge	Kopfhörer (3,5 mm Ø), Lautspr. x 2	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	ext. Lautsprecheranschluß (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig), Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig) ext. Gleichspannungsanschluß
Spannungs-versorgung Wechselspannung Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-2) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz mit Netzadapter 6 V (UM/SUM-3) x 4
Abmessungen	642 (B) x 170 (H) x 172 (T) mm	414 (B) x 136,5 (H) x 85 (T) mm	212 (B) x 114 (H) x 62 (T) mm
Gewicht	5,5 kg (ohne Batterien)	2,0 kg (ohne Batterien)	1,1 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design	H(BK): schwarzes Design, H(W): weißes Design, H(BL): blaues Design, H(R): rotes Design, H(Y): gelbes Design, H(BR): braunes Design	H(W): weißes Design, H(R): rotes Design, H(BL): blaues Design, H(BK): schwarzes Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzadapter

JC-25G
Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)
87,6 – 108 MHz – 526,5 – 1.606,5 kHz –
–
40 – 14.000 Hz – –
nein
nein
nein
nein
nein
nein
Max. 2 x 30 mW 2 x 20 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
–
–
Kopfhörer (3,5 mm Ø)
ext. Gleichspannungsanschluß
– 4,5 V (UM/SUM-3) x 3 oder ext. 4,5 V Gleichspannung
95 (B) x 150 (H) x 35,5 (T) mm
293 g (ohne Batterien)
G(R): rotes Design, G(BK): schwarzes Design
Kopfhörer, Schulterriemen

Tragbare Cassetten-Recorder

	RD-640H	RD-620D
Typ	Netz-/batteriebetriebener, tragbarer Cassettenrecorder	Netz-/batteriebetriebener, tragbarer Cassettenrecorder
Ausgangs-leistung Musikleistung Sinusleistung	600 mW (DIN 45 324 Netzspannung) 350 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	600 mW (DIN 45 324 Netzspannung) 350 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
Frequenzgang	150 – 8.000 Hz	150 – 8.000 Hz
Spannungs-versorgung Wechselspannung Gleichspannung	220 V, 50/60 Hz 6 V (UM/SUM-2) x 4	220 V, 50/60 Hz 6 V (UM/SUM-2) x 4
Bandgeschwindigkeit	4,8 cm/sek.	4,8 cm/sek.
Spuren	2-Spur, 1 Kanal mono	2-Spur, 1 Kanal mono
Lautsprecher	6,5 cm Ø dynamisch	6,5 cm Ø dynamisch
Eingang	Mikrofonanschluß ext., Fernbedienung	Mikrofonanschluß ext.
Ausgang	Ohrhörer	Ohrhörer
Andere Anschlüsse	Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig), Netzanschluß
Abmessungen	144 (B) x 49 (H) x 256 (T) mm	147 (B) x 50 (H) x 263 (T) mm
Gewicht (ca.)	1,1 kg (ohne Batterien)	1,1 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(G): goldmetallic-Design	DG: goldmetallic-Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung

GF Serie

	GF-800H	GF-570H	WF-340H
Typ	Doppel-Cassetten-System, stereo	Tragbares Komponenten-System, stereo	Doppel-Cassetten-System, stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW / KW / MW / LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHZ 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,17 %	± 0,25 %	± 0,3 %
Frequenzgang Normalband / Chromdioxidband / Reineisenband	30 – 14.000 Hz 30 – 16.000 Hz 30 – 17.000 Hz	80 – 10.000 Hz 80 – 12.000 Hz –	100 – 10.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APLD/APPS	–	nein
Aufnahme-Automatik	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	nein
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	ja	nein	ja
Rauschunterdrückungssystem	Dolby*-B	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	10 Band (100, 180, 310, 550, 1 k, 1,8 k, 3,1 k, 5,5 k, 10 k, 16k) Hz ± 10 dB	5 Band (100, 330, 1 k, 3,3 k, 10 k) Hz ± 8 dB	3 Band (150 Hz, 1 kHz, 8 kHz) ± 8 dB
Ausgangsleistung Musik / Sinus	2 x 15 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 13 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	2 x Tiefton, 16 cm, 2 x Hornhochtöner, 5 cm (abnehmbar)	2 x Tiefton, 12 cm, 2 x Hornhochtöner (abnehmbar)	2 x Tiefton, 10 cm, 2 x Hochtöner (abnehmbar)
Audio-Eingänge	2 x ext. Mikrofon (6,3 mm Ø), Plattenspielereingang (MM) mit Masseanschluß, Line-in (RCA)	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)
Audio-Ausgänge	2 x ext. Lautsprecheranschluß (DIN), Kopfhörer (6,3 mm Ø), Line-out (RCA)	Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm Ø)	2 x Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß, ext. Gleichspannungsanschluß	Netzanschluß	Netzanschluß
Spannungsversorgung Wechselspannung / Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 15 V (UM/SUM-1) x 10 oder ext. 15 V	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8
Abmessungen	680 (B) x 225 (H) x 180 (T) mm	622 (B) x 200 (H) x 135 (T) mm	580 (B) x 180 (H) x 135 (T) mm
Gewicht	8,8 kg (ohne Batterien)	4,6 kg (ohne Batterien)	3,8 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(D): dunkelgraues Design	H(BK): schwarzes Design	H(BK): schwarzes Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

GF Serie

	GF-5757H	GF-4500H	GF-4343H
Typ	stereo	stereo	stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW / KW / MW / LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,3 %	–	–
Frequenzgang Normalband / Chromdioxidband / Reineisenband	50 – 10.000 Hz – –	50 – 10.000 Hz – –	50 – 10.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APSS	nein	nein
Aufnahme-Automatik	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem	nein	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	–	–	–
Ausgangsleistung Musik / Sinus	2 x 4,8 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 3,0 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	2 x Tiefton, 12 cm 2 x Hornhochtöner	2 x Breitband, 10 cm	2 x Breitband, 10 cm
Audio-Eingänge	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)
Audio-Ausgänge	– Kopfhörer (6,3 mm ø)	Kopfhörer (6,3 mm ø)	Kopfhörer (6,3 mm ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)
Spannungsversorgung Wechselspannung / Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6
Abmessungen	478 (B) x 242,5 (H) x 129 (T) mm	426 (B) x 212 (H) x 98 (T) mm	426 (B) x 212 (H) x 98 (T) mm
Gewicht	3,4 kg (ohne Batterien)	2,8 kg (ohne Batterien)	2,8 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	HB: braunmetallic-Design, H(G): goldmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

GF-7850H	GF-7700H	GF-A2H	GF-A1H
Stereo/Auto-Reverse	Tragbares Komponenten-System, stereo	Tragbares Komponentensystem, stereo	Tragbares Komponentensystem, stereo
87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
± 0,26 %	± 0,25 %	± 0,3 %	± 0,3 %
50 – 14.000 Hz 50 – 15.000 Hz 50 – 16.000 Hz	50 – 14.000 Hz – –	80 – 10.000 Hz – –	80 – 10.000 Hz – –
APSS	nein	–	–
Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
nein	nein	nein	nein
ja	nein	nein	nein
Dolby*-B	nein	nein	nein
5 Band (100, 330, 1 k, 3,3 k, 10 k) Hz ± 10 dB	–	5 Band (100, 330, 1 k, 3,3 k, 10 k) Hz ± 10 dB	–
2 x 10 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 10 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
2 x Tiefton, 12 cm, 2 x Hornhochtöner (abnehmbar)	2 x Tiefton, 12 cm, 2 x Hochtöner (abnehmbar)	2 x Tiefton, 12 cm, 2 x Hornhochtöner (abnehmbar)	2 x Tiefton, 12 cm, 2 x Hornhochtöner (abnehmbar)
ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (6,3 mm Ø) x 2	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)
2 x Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm Ø)	Lautsprecher (DIN) x 2 Kopfhörer (6,3 mm Ø)	2 x Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm ø)	2 x Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm ø)
Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)
110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6
630 (B) x 225 (H) x 155 (T) mm	630 (B) x 225 (H) x 155 (T) mm	550 (B) x 220 (H) x 130 (T) mm	550 (B) x 220 (H) x 130 (T) mm
5,4 kg (ohne Batterien)	5,3 kg (ohne Batterien)	3,6 kg (ohne Batterien)	3,6 kg (ohne Batterien)
H(D): dunkelgraumetallic-Design	H(D): dunkelgraumetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design	H(R): weinrotes Design, H(W): weißes Design, H(BR): braunmetallic-Design
Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

GF-3939S
Radio-Cassettenrecorder, stereo
87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz
± 0,5 %
100 – 10.000 Hz – –
nein
Autom. (ALC)
nein
nein
nein
–
2 x 1,6 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 1,0 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
2 x Tiefton, 10 cm 2 x Hornhochtöner
–
Kopfhörer (3,5 mm ø)
Netzanschluß
110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6
402 (B) x 185 (H) x 99 (T) mm
2,1 kg (ohne Batterien)
S(D): dunkelgraues Design
Netzleitung

Weltempfänger

	FV-610G	FV-310G
Type	stereo (mit Kopfhörer)	mono
Empfangsteil		
Empfangsbereich UKW KW 1 KW 2 KW 3 KW 4 KW 5 KW 6 KW 7 MW LW	87,6-108 MHz 5,85 – 6,35 MHz (49-m-Band) 6,95 – 7,45 MHz (41-m-Band) 9,5 – 10,0 MHz (31-m-Band) 11,6 – 12,1 MHz (25-m-Band) 15,1 – 15,6 MHz (19-m-Band) 17,45 – 17,95 MHz (16-m-Band) 21,4 – 21,9 MHz (13-m-Band) 520 – 1.620 kHz 150 – 285 kHz	87,6-108 MHz 5,85 – 6,35 MHz (49-m-Band) 6,95 – 7,45 MHz (41-m-Band) 9,5 – 10,0 MHz (31-m-Band) 11,6 – 12,1 MHz (25-m-Band) 15,1 – 15,6 MHz (19-m-Band) 17,45 – 17,95 MHz (16-m-Band) 21,4 – 21,9 MHz (13-m-Band) 520 – 1.620 kHz 150 – 285 kHz
Frequenz-Zähler	ja	nein
Uhr		
Digital-Quarz-Uhr	24-Stunden-Anzeige (mit 12 Std./24 Std. Auswahl	nein
Timer	ja	nein
Allgemeines		
Ausgangsleistung Musik Sinus	1.300 mW 900 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	1.300 mW 900 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	8-cm-Breitband	8-cm-Breitband
Audio-Ausgänge	Kopfhörer-Anschluß (3,5 mm Ø)	Ohrhörer-Anschluß (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Ext. Gleichspannungs-Anschluß	Ext. Gleichspannungs-Anschluß
Spannungsversorgung Gleichspannung	7,5 V (UM/SUM-3) x 5 oder ext. 7,5 V Gleichspannung), 3 V (LR 44, SR 44) für den Microprozessor	7,5 V (UM/SUM-3) x 5 oder 7,5 V Gleichspannung)
Abmessungen	210 (B) x 135 (H) x 42 (T) mm	210 (B) x 135 (H) x 42 (T) mm
Gewicht	0,7 kg (ohne Batterien)	0,65 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	GB: schwarzes Design	GG: goldmetallic-Design
Zubehör	KW-Handbuch, Schutztasche, 5 Batterien (SUM-3), 2 Batterien (LR 44) für den Microprozessor	KW-Handbuch, Schutztasche, 5 Batterien (SUM-3)

Sharp: Die Welt der



Zentrale und Bereich für elektronische Bauteile (Osaka)



Nara Shinjo Werk (Nara)



Entwicklungs- und Planungszentrum, Bereich für integrierte Schaltungen (Nara)





Fukuyama Werk (Hiroshima)



Bereich für Informationssysteme (Nara)



Forschungslaboratorien Tokyo (Chiba)



TV und Video (Tochigi)



Audio Systeme (Hiroshima)



Elektronische Haushaltsgeräte (Osaka)

Abteilung für Küchensysteme (Osaka)

Vertriebs-Tochtergesellschaften

Vereinigte Staaten SHARP ELECTRONICS CORPORATION

- 10 Sharp Plaza, Paramus, New Jersey 07652, U.S.A.
- 6478 Interstate 85, Norcross, Georgia 30093, U.S.A.
- 430 East Plainfield Road, Countryside, Illinois 60525, U.S.A.
- Sharp Plaza, 20600 South Alameda Street, Carson, California 90810, U.S.A.
- One Penn Plaza, New York, New York 10119, U.S.A.
- 1205 Executive Drive East, Richardson, Texas 75080, U.S.A.
- 5410 Port Royal Road, Springfield, Virginia 22151, U.S.A.
- 80 Brighton Avenue, Boston, Massachusetts 02134, U.S.A.

SHARP MANUFACTURING COMPANY OF AMERICA

- Sharp Plaza Boulevard, Memphis, Tennessee 38193, U.S.A.

Bundesrepublik Deutschland SHARP ELECTRONICS (EUROPE) GMBH

- Sonninstraße 3, 2000 Hamburg 1, F.R. Germany
- Kuhstraße 26, 3300 Braunschweig, F.R. Germany
- Heinrichstraße 24, 4000 Düsseldorf 1, F.R. Germany
- Praunheimer Landstraße 32, Im Vogelsgesang, 6000 Frankfurt/M-Hausen, F.R. Germany
- Fuerstenriegerstraße 5, 8000 München 21, F.R. Germany
- Gutenbergstraße 4, 7022 Leinfelden-Echterdingen 2, F.R. Germany

Schweden SHARP ELECTRONICS (SVENSKA) AB

- Stensätravägen 2, 127 22 Skärholmen, Sweden

Großbritannien SHARP ELECTRONICS (U.K.) LTD.

- Sharp House, Thorp Road, Newton Health, Manchester M10 9BE, U.K.
- Sharp House, 357 Uxbridge Road, Southall, Middlesex UB8 3EJ, U.K.

SHARP MANUFACTURING COMPANY OF U.K.

- Sharp House, Wrexham, Clwyd, LL120PG, U.K. (Planned date of operation: February 1985)

Australien SHARP CORPORATION OF AUSTRALIA PTY. LTD.

- 64-72 Seville St., Fairfield, N.S.W. 2165, Australia
- 15 Koornang Road, Scoresby, VIC 3179, Australia
- 10 Dividend Street, Mansfield, QLD 4122, Australia
- 33 Fredrick Street, Belmont, W.A. 6104, Australia
- 121-125 Mooringe Ave, Camden Park, S.A. 5038, Australia
- Unit 6, Center Court, Pirie Street, Fyshwick, A.C.T. 2609, Australia
- 124 Beaumont Street Hamilton N.S.W. 2303

Kanada SHARP ELECTRONICS OF CANADA LTD.

- 335 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 1W9, Canada
- 800 Windmill Road, Suite 301, Townsend Place, Dartmouth, Nova Scortia B3B 1L1, Canada
- 1280 Rue Bégin Ville Saint Laurent, Québec H4R 1X1, Canada
- 145-1625 Dublin Ave., Winnipeg, Manitoba R3H 0W3, Canada
- 10120 Shellbridge Way, Richmond, B.C. V6X 2W7, Canada
- 1-3419, 12th St., N.E. Calgary, Alberta T2E 6S6, Canada

Sharp Vertretungen, Büros und technische Beratungsstellen

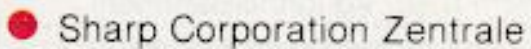
China Beijing Office:

- Beijing Hotel Room No. 6008, E. Changan Ave. Beijing, The People's Republic of China

Hongkong Hong Kong Office:

- 1405, Takshing House, Hong Kong





- Sharp Corporation Zentrale
- Zentrale der Vertriebs-Tochtergesellschaft
- Sharp-Zweigniederlassung, Übersee-Büro (Auslandsvertretung)
- Herstellungsbetrieb, Technische Zusammenarbeit, Gesellschaft für Forschung und Entwicklung

Innovation in Bild und Ton

Indonesien **Technical Staff:**
c/o P.T. Yasunlitex
• Glodok Plaza A 27/28, Jalan Pinangsia-Raya, Tromol Post 284/JKT. Pusat, Jakarta, Indonesia

Singapur **Singapore Representative Office:**
c/o Roxy (Singapore) Pte. Ltd.
• 483 Tanglin Halt Road, Singapore 0314

Griechenland **Athens Office:**
• P.O. Box 21-Zografou, Athens or 3rd Floor, 14-16 Sisini Street, Ilissia 11528, Athens, Greece

Kuwait **Representative in Kuwait**
c/o Technical Appliances Co., Ltd.
• P.O. Box 5648 Safat, Kuwait

Saudi-Arabien **Representative in Jeddah**
c/o Hussain A. Saklou
• P.O. Box 713, Jeddah, Saudi Arabia
Representatives in Riyadh
c/o Hoshanco
• P.O. Box 509, Riyadh, Saudi Arabia

Ägypten **Cairo Office:**
c/o National Engineering Supply Co.
• P.O. Box 555, 2nd Floor, 5 Emad El Dine Street, Cairo, Egypt

Elfenbeinküste **Abidjan Office:**
c/o C.F.A.O. Electro Hall
• 01 B.P. 3923 Abidjan 01, Republic of Ivory Coast

Südafrika **Johannesburg Office:**
c/o Sharp Electronics (South Africa) (Pty.) Ltd.
• 10 Berg Street, Jeppestown, Johannesburg 2094, Republic of South Africa

Panama **Panama Office**
• Apartado 10598, Panama 4, Panama City, Republic of Panama

Kolumbien **Technical Advisor**
c/o Sharp De Colombia
• Carrera Primera, No. 39-40, Apartado Aéreo 3032, Cali, Colombia

Brasilien Niederlassung **Representative:**
c/o Sharp S.A. Equipamentos Eletrônicos
• Rua Pamplona 400, Jardim Paulista, São Paulo, S.P., Brazil
Technical Advisor
c/o Sharp Industria de Componentes Eletrônicos Ltda.
• Estrada de Campo Limpo 6197, Jardim Pirajussara, São Paulo, CEP 05787 S.P., Brazil

Beteiligungsbetriebe)

Vereinigte Staaten **Hycom Incorporated**
• 16841 Armstrong Ave., Irvine, California 92705, U.S.A.

Korea **Sharp Data Corporation**
• 410-20 Hyosong-Dong, Buk-ku, Incheon, Korea

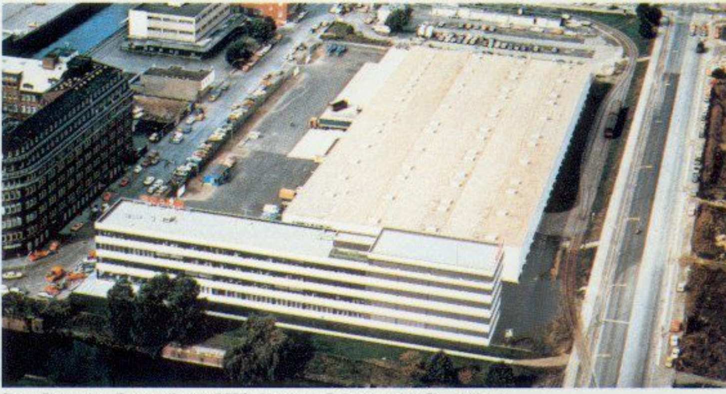
Taiwan **Sampo Corporation**
• 217 Section 3, Nanking East Road, Taipei, Taiwan

Malaysien **Sharp-Roxy Corporation (M) Sdn. Bhd.**
• Lot 202, Baker Arang Industrial Estate, Sungei Petani, Kedah, Malaysia
Sharp-Roxy Electronics Corporation (M) Sdn. Bhd.
• PLO-1 Kawasan Perindastrian, Sri Gading, Batu Pahat, Johore, Malaysia
Sharp-Roxy Appliances Corporation (M) Sdn. Bhd.
• Lot 4 & 6, Jalan 225, Section 51-A, Petaling Jaya, Selangor, Malaysia

Philippinen **Sharp (Philippines) Corporation**
• K.M. 15 South Superhighway, Paranaque, Metro Manila, Philippines

Brasilien **Sharp do Brasil S.A. Industria de Equipamentos Eletrônicos**
• Rua Acara No. 200, Distrito Industrial da Suframa, Manaus, Amazonas, Brazil

Spanien **Electronica Bertran, S.A.**
• Moyanés, 19 al 27, 08014 Barcelona, Spain



Sharp Electronics (Europe) GmbH (SEEG) (Hamburg, Bundesrepublik Deutschland)



Sharp Electronics (U.K.) Ltd. (SUK) (Manchester, Großbritannien)



Sharp Electronics (Svenska) AB (Stockholm, Schweden)





Sharp Manufacturing Company of U.K. (SUKM)
Eine Niederlassung von Sharp Electronics (U.K.) Ltd.

Sharp Electronics Corporation (SEC)(New Jersey, U.S.A.)





Sharp Produktionsgesellschaft (SMCA), Zweigsitz der SEC (Kalifornien, U.S.A.)



SEC-Filiale Los Angeles (Kalifornien)

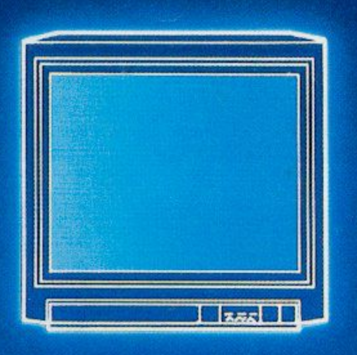


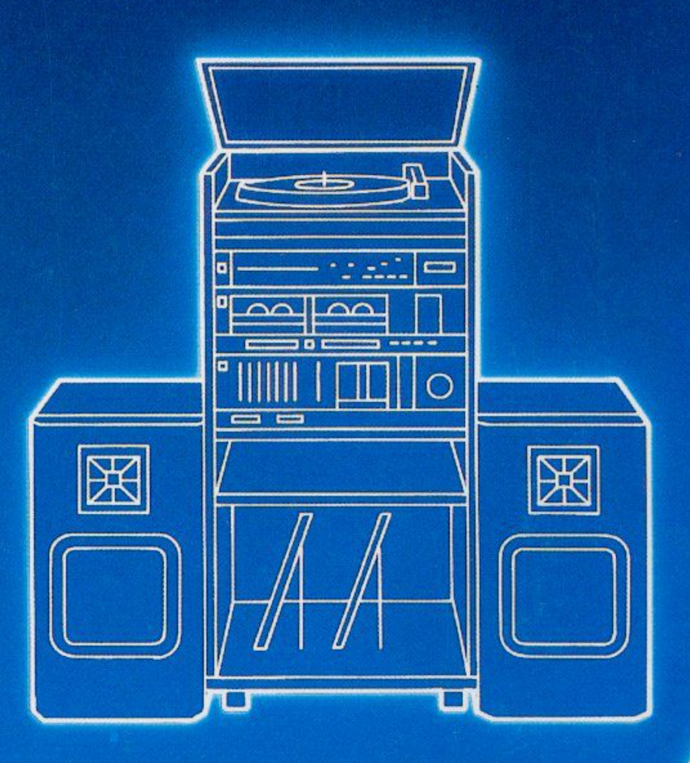


Sharp Electronics Canada (SECL) (Toronto, Kanada)



Sharp Corporation Australia (SCA) (New South Wales, Australien)





SHARP

Durch Nachdenken vorn

SHARP ELECTRONICS (EUROPE) GMBH
Sonninstraße 3, 2000 Hamburg 1, F.R. Germany, Tel.: (0 40) 2 37 75-0, Telex: 2 161 867 heeg d
SHARP CORPORATION OSAKA, JAPAN
Cable address: Labomet Osaka, Telex: 63 428 labomet a-d

Printed in W. Germany